

### ПРИЗЕРИ «СТУДЕНТСЬКОЇ ВЕСНИ»

У травні 2010 року в Сумському національному аграрному університеті відбувся міський фестиваль молодіжної творчості «Студентська весна – 2010». Студенти академії, як завжди, були на висоті. Так, Катерина Павловська виборола II місце в номінації «Естрадний вокал». Ансамбль народного танцю посів III місце в номінації «Народний танок». Танцювальний колектив «Florida» став третім у номінації «Естрадний танок».

# ЩАСЛИВОЇ ДОЛІ, ДОРОГІ ВИПУСКНИКИ!

## НАПУТНЄ СЛОВО РЕКТОРА

*Дорогі наші випускники!*

*Ось і настає хвилююча мить розлуки з вами. Щороку наша академія підбиває підсумки копійки роботи, випускаючи у самостійне життя своїх вчорашніх студентів. Серед вас багато відмінників навчання, призерів всеукраїнських олімпіад, талановитих самодіяльних артистів, обдарованих спортсменів, активістів громадського життя, яскравих особистостей. Впевнений, що і за порогом академії ви зможете реалізувати себе, адже ми підготували висококваліфіковані кадри, які мають знайти своє місце на ринку праці й гідно тримати марку академії.*

*Позаду у вас залишаються цікаві лекції, безсонні ночі під час сесій, напружені спортивні змагання, веселі вечірки, захоплюючі подорожі, ніжні побачення... В академії ви не лише «гризли граніт науки», а й дорослішали, вчилися спілкуватися, дружити, кохати. Сподіваюся, що вам буде що згадати, оскільки ми створили всі умови для навчання та відпочинку. Хай же теплий спомин про незабутні студентські роки завжди зігриває ваші серця!*

*Хочеться побажати всім вам міцного здоров'я, успішної кар'єри, любові та достатку, радості та щастя!*

*У добру путь, дорогі наші випускники!*

З повагою,

ректор, професор

А.О. Єпіфанов



Через кілька днів Марина Вацюк (група МБС-51), Наталія Прудник (БС-51) і Анастасія Огер (МБС-51) уже дипломованими фахівцями залишать стіни академії. Для цих симпатичних дівчат, які увесь час встигали і успішно навчатися, і займатися багатьма корисними справами, як і для інших випускників-2010, студентська юність назавжди відійде в минуле, поступившись місцем самостійному дорослому життю.

Та, напевне, ніколи не забудуть випускники круговерті студентських буднів і свят, виш, в якому не тільки здобули вищу освіту, а й провели прекрасні 5 років. Вчора академія вчила вас наполегливо працювати, не пасувати перед труднощами, впевнено йти до своєї мети. А сьогодні Альма-матер благословляє вас на нові злети і перемоги, на добрі справи і щасливу долю!

## ОСОБИСТІТЬ

Олена БАПАКА, студентка групи П-61

# НАЙШВИДШИЙ І РОЗУМНІШИЙ

Кажуть, коли загадати бажання у потрібну хвилину і дуже прагнути, щоб воно збулося, то вищі сили обов'язково допоможуть тобі здійснити його. Не знаю, чи наш герой загадує бажання, але я впевнена, що він докладає максимум зусиль, щоб усе, ним задумане, збувалося.

Нарешті ми знайомимось із найшвидшим юнаком не тільки академії, а й Сумської області – Євгеном Гуцолом, студентом групи ЕК-71.

Прийшов Женя до Сум з міста Гадяч Полтавської області. Народився у звичайній українській сім'ї. Мама – лікар, а тато – помічник бурильника. Ще з дитинства Євген був активним і непосидючим – грав у футбол, баскетбол, проводив багато часу з друзями на природі і водночас був прекрасним помічником для батьків.

Почувши у 9-му класі про телепередачу «Найрозумніший», вирішив стати її учасником. І не даремно. Брав у ній участь аж шість разів, двічі виходив у трійку призерів і навіть раз переміг! Україна і, зокрема Полтавщина, впізнала свого земляка і пишалася ним!

Не дивно, що Євген закінчив школу з золотою медаллю. А до академії ж вступив, бо знав, що тут дуже гарні умови для навчання та активного відпочинку, та й самі

Суми припали хлопцеві до душі.

Що ж до легкої атлетики, то цим видом спорту Женя навіть не збирався займатися, а просто при традиційній здачі нормативів на уроці фізкультури пробіг 100 м найкраще з групи. Після цього йому запропонували спробувати свої сили в секції з легкої атлетики. Спроба виявилася вдалою, після чого «королева спорту» стала чи не головним сенсом життя Євгена.

Сьогодні Женя тренується у Л. П. Пилипея. Можна сказати, що успіхи Євгена є спільними здобутками з тренером, адже Леонід Петрович приділяє максимум уваги тренуванням Жені, який кожного разу радує своїми результатами. А результати Є. Гуцола таки заслуговують на увагу та повагу: перше місце у складі збірної області на Кубку України в естафеті 4x200, 400, 600, 800 м, що проходив у м. Запоріжжя, перемога у фіналі «Б» Чемпіонату України на 400 м, у фіналі Чемпіонату України на 200 м серед юніорів, а також багато перемог у чемпіонатах та універсиадах області. Найбільший здобуток Євгена – виконання спортивного розряду майстра спорту на цьогорічному Чемпіонаті України з легкої атлетики! Повірте, це дуже складно і вдається одиницям.

Не було б такої кіль-



кості перемог і без неабиякої наполегливості хлопця, адже Женя бігає тричі на день(!), не пропускаючи жодного тренування, і завжди повністю викладається! Щоб бути першим, веде винятково активний і здоровий спосіб життя.

Що ж до інших захоплень, то Євген любить читати, грати у футбол і вважає, що кожен вид спорту по-своєму цікавий, якщо його розуміти. Вільного часу у Жені не так багато, тому кожен таку хвилину намагається використати справді для відпочинку, не витрачаючи на якісь непотрібні чи пусті справи.

Найбільше в житті Євген цінує щирі і чесні людей, активний відпочинок, тренування та повноцінний сон. Ще

Женя вважає вірних друзів, з якими можна весело провести час. Не любить же лінощі, зраду та брехню.

Спілкуючись з Євгеном, розумієш, наскільки це добра, розумна і життєрадісна людина. Рідко Женю можна побачити сумним. Не усміхається він тільки тоді, коли задуманий чи зосереджений.

«Бути завжди першим!» – під таким гаслом живе, навчається і тренується Євген.

Ми можемо пишатися, що навчаємося в академії з такою талановитою особистістю, яка бере від життя весь позитив і не марнує подарований нам дорогоцінний час. Побільше тобі, Женю, спортивних, особистих і кар'єрних злетів!

## ЗНАЙ НАШИХ!

### НАШІ СТУДЕНТИ – НАЙКРАЩІ МАТЕМАТИКИ УКРАЇНИ!

Всеукраїнська олімпіада з математики є відповідальним і серйозним випробуванням для студентів вищих навчальних закладів України. Цього року вона була проведена на базі Севастопольського національного технічного університету. В олімпіаді взяли участь і студенти академії Олексій Качаєв (МБС-51) і Роман Боровський (ЕК-82). Очолив команду кандидат фізико-математичних наук, доцент кафедри вищої математики та інформатики В.М. Долгих. Крім того, Володимир Миколайович брав участь у перевірці рішень задач як член журі олімпіади.

Математичний форум був представницьким, у ньому взяли участь 170 студентів із 70 вищих навчальних закладів 22 областей України та АР Крим. Незважаючи на дуже високу конкуренцію, студенти академії в черговий раз підтвердили звання найкращих математиків України. Олексій Качаєв впевнено зайняв I місце, його колега по команді – Роман Боровський – посів II місце.

Приємно відзначити, що виступи наших математиків відрізняються високою стабільністю. На Всеукраїнській студентській олімпіаді з математики Олексій Качаєв п'ять разів займав найвищу сходинку! У свою чергу, Роман Боровський забезпечив свого товариша надійною підтримкою: він двічі ставав срібним призером.

Вітаємо наших переможців і бажаємо їм високих наукових досягнень!

## КОНФЕРЕНЦІЇ

### НОВІ ВИМІРИ ДУХОВНОСТІ

У Науковій бібліотеці УАБС НБУ відбулася Всеукраїнська наукова конференція «Нові виміри духовності на початку ХХІ століття». У роботі форуму взяли участь науково-педагогічні працівники академії, інших вищих навчальних закладів Сум, а також гості з Києва, Харкова, Дрогобича та інших міст України, студентська молодь.

Під час конференції були обговорені сучасні проблеми суспільного розвитку за такими напрямками: «Специфіка феномену духовності на початку III тисячоліття»; «Нові тенденції у філософському розвитку постмодерної доби»; «Релігія в пошуках засобів реагування на нові запити суспільства»; «Культурологічні образи динамічно мінливої дійсності»; «Дискурси нового століття».

Матеріали конференції будуть надруковані в науковому віснику «Світогляд – Філософія – Релігія», видання якого здійснюватиметься спільно вченими УАБС НБУ та Інституту філософії ім. Г.С. Сковороди НАН України.

СПОРТ

## ПЕРЕМОЖНІ ЗМАГАННЯ

Академіада з волейболу серед дівчат

Протягом місяця проходили тривалі ігри з волейболу серед дівчат. Участь взяли одинадцять команд. У запеклій боротьбі з командою «БС-93» за III місце вийшла команда «Чикаго» (Ф-82;83), II місце виборола команда «Мікаса» (М-51;52), переможцем змагань стала збірна команда «Феміда» (П-91;81;73;61).

Хочемо відзначити найактивніших капітанів команд, а саме: Оксану Колесник (П-61) та Ірину Кривуцу (М-52).

Академіада зі степ-аеробіки та черліденгу

У спортивному залі третього навчального корпусу відбулася академіада з фітнес-аеробіки. Змагання зібрали сім найкращих команд. Кожну команду прийшли підтримати свої вболівальники. Найчарівніші дівчата академії змагалися у двох номінаціях: «Степ-аеробіка» і «Черліденг». Переможці й призери академіади визначалися досвідченими суддями за кількістю набраних балів. Так, у номінації «Степ-аеробіка» переможцю здобула команда «Тейк ерос» (Ф-91;92), срібним призером стала команда групи П-81, бронзовим призером визнали команду «Інсайт» (Ф-92;93). У номінації «Черліденг» I місце виборола команда «Оазис» (ОА-81;82;83), II місце – команда «Феміда» (П-71;72), бронзові нагороди здобула команда «9-й розмір» (МЕ-91;92).

Традиційний турнір з футболу, присвячений пам'яті професора В.М. Зуєва

Щороку проводиться традиційний турнір з футболу, присвячений пам'яті професора В.М. Зуєва. Позмагатися за Кубок переможців виявили бажання десять команд різних груп і факультетів академії. До фінальної частини змагань потрапили лише чотири найкращі команди, з яких переможцями академіади стала найсильніша команда турніру «Жолуді» (П-81), друге місце у команди «Геліос» (ЕК-81), третє місце у боротьбі з командою «Лідер» (М-51;52) завоювала команда «Динамо» (БС-81). Свої нагороди отримали кращі футболісти турніру: Валерій Омельченко (ЕК-82) – кращий воротар, Руслан Арчаєв (М-52) – кращий нападник, Артем Верба (БС-81) – кращий захисник, Віталій Матузний (П-82) – кращий півзахисник.

Кубок України з легкої атлетики

27-29 травня у м. Ялта відбувся Кубок України з легкої атлетики. Майже 700 найкращих атлетів України та інших країн взяли участь у змаганнях. Наші студенти Євген Гуцол (ЕК-71), Тетяна Махотіна (ОА-63), Марія Євтушенко (БС-61) потрапили до фінальної частини Кубка та дали залікові очки для Сумщини. Євген Гуцол у складі збірної команди області в естафеті 4x100 м став призером Кубка України, а Тетяна Махотіна була четвертою.

Підсумки міської спартакіади 2009-2010 серед ВНЗ III-IV рівня акредитації

Упродовж 2009-2010 навчального року студенти академії взяли активну участь у міській спартакіаді серед ВНЗ III-IV рівня акредитації в різних видах спорту: карате-до, настільний теніс (чоловіки, жінки), футзал (чоловіки), легка атлетика (в приміщенні), легка атлетика, лижні гонки, баскетбол (чоловіки, жінки), волейбол (чоловіки, жінки), плавання, гандбол (чоловіки, жінки), футбол, легкоатлетичний крос, дзю-до, спортивна аеробіка, а також у захоплювальних видах: шашки, шахи, футзал, бадмінтон, дартс. За загальними підсумками збірна академії отримала 194 очки і посіла II місце в залік спартакіади.

Тетяна ВЕРХОГЛЯД,  
старший лаборант  
кафедри фізичного виховання

КОНФЕРЕНЦІЇ

# БАНКІВСЬКА КОНКУРЕНЦІЯ

## В ДРУЖНІЙ АТМОСФЕРІ АКАДЕМІЇ

В УАБС НБУ відбулася традиційна, вже V Міжнародна науково-практична конференція «Міжнародна банківська конкуренція: теорія і практика». Метою форуму стало фахове обговорення наслідків глобальної фінансової кризи, проблем конкурентоспроможності банків і банківських систем, інтеграції банківської системи України в європейське і світове співтовариство. Серед ключових питань наукових дискусій стали такі: конкурентоспроможність банківської системи в контексті розвитку світової і національної економік; державне регулювання ринку банківських послуг; розвиток корпоративного управління в банках.

У роботі конференції взяли участь понад 150 осіб, зокрема провідні спеціалісти Національного банку України, Банківської школи м. Познань (Польща), Угорської державної наглядної ради за діяльністю фінансового ринку, авторитетні науковці з Центрального банку Росії, Фінансової академії при Уряді Російської Федерації, Академії управління при Президенті Республіки Білорусь, а також учені та практики з Курська, різних міст України.

Пленарне засідання конференції розпочалося з доповіді Почесного професора академії, професора Банківської школи м. Познань *Юзефа Хабера*. Польський учений аргументовано довів, що Лісабонська стратегія розвитку Європейського Союзу, розроблена в березні 2000 року, зазнала краху, оскільки була відірвана від реальності. Пан Хабер застеріг, що ця ж доля може спіткати й нову стратегію розвитку Європи, якщо політики та економісти-практики не будуть дослухатися до рекомендацій науковців.

Про наслідки фінансової кризи для Угорщини та шляхи виходу з неї розповіла у своїй доповіді *Еріка Марсі* – Голова Угорської державної наглядної ради за діяльністю фінансового ринку, віце-президент міжнародного центру підготовки банкірів. Кандидат економічних наук, доцент Університету банківської справи Національного банку України *Ганна Карчева* говорила про фактори стабілізації банківської системи України. Так, сьогодні в Україні створені необхідні макроекономічні передумови для стабільного функціонування банківської системи, відновлена довіра населення до банків. З цікавою доповіддю «Формування цінкових «бульбашок» на російському фондовому ринку» виступила представник Центрального банку Російської Федерації, головний дослідник відділу аналізу рейтингів російських емітентів Управління аналізу фінансового сектора Департаменту досліджень та інформації *Олена Мельникова*. Упродовж двох днів науковці та пра-



Фото Володимира Ситниченка

ктики плідно працювали, виступали з доповідями, ставили запитання, дискутували, спілкувалися в кулуарах, разом шукаючи вихід зі складної ситуації, що склалася у вітчизняній і світовій економіці.

Під час конференції мені вдалося поспілкуватися з багатьма гостями. І згадані вже пан Юзеф Хабер, і пані Еріка Марсі, і Ганна Карчева, і росіянка Олена Мельникова та її земляк – доцент кафедри міжнародних валютно-кредитних і фінансових відносин Фінансової академії при Уряді Російської Федерації *Сергій Матросов*, і науковий співробітник науково-дослідного центру проблем оподаткування Університету Державної податкової служби України, міжнародний арбітр Міжнародного комерційного арбітражного суду при Європейській арбітражній палаті *Світлана Фетісова* високо оцінювали як професіоналізм доповідачів, так і організацію самої конференції. А ті, хто вперше побував в академії, не могли стримати своїх захоплень: навіть не уявляли, що в Сумах можуть побачити такий європейський виш – з ошатними корпусами, надсучасною науковою бібліотекою, чарівним Студентським сквером і навіть духовним оркестром під керівництвом співробітника УАБС НБУ *Віктора Буреги*.

Висновки й рекомендації конференції будуть передані в Національний банк України, звіт про роботу конференції буде опублікований у «Віснику Національного банку України», а доповіді учасників – у спеціалізованих виданнях академії.

У рамках роботи конференції започатковано I Міжнародну науково-практичну інтернет-конференцію «Корпоративне управління та регулювання в банках». Роботу було організовано в режимі on-line з 27 травня до 2 червня 2010 року. Контент-менеджером став доктор економічних наук, доцент кафедри міжнародної економіки *Олександр Костюк*.

– Ми задоволені тим, що успішно створили простір для спілкування у міжнародному контексті, – розповідає *Олександр Миколайович*. – Цьому сприяло заснування на кафедрі міжнародної економіки у квітні цього року міжнародного науково-дослідного колективу «Центр корпоративного управління та банківської справи» за участі співробітників кафедри та 54 вчених з 28 країн світу під моїм керівництвом. Ми отримали 27 робіт, написаних авторами з

13 різних країн світу. Пишаємося отриманими роботами від експертів, що представляють такі країни, як Німеччина, США, Великобританія, Італія, Іспанія, Фінляндія, Туреччина, Росія, Україна, Єгипет, Туніс, Нігерія, Камбоджа.

Дискусійний форум конференції проходив за адресою <http://corp.gov.academy.sumy.ua> за участі представників центральних банків, Асоціації британських банкірів, федеральних резервних банків США, науковців тощо.

Форум конференції був дуже активним, і ми нарахували понад 340 коментарів, надісланих учасниками конференції. Щиро вдячні нашим колегам за участь!

Активна адміністративна підтримка була здійснена *Ольгою Несселевською*, адміністратором сайта конференції, що представляє Українську академію банківської справи Національного банку України. Завдяки її адмініструванню форум працював у належному режимі.

За результатами конференції вченим ДВНЗ «УАБС НБУ» вдалося встановити конструктивні та довгострокові стосунки із зарубіжними вченими. Зокрема, отримано згоду від проф. Маркуса Стігльбауера (Німеччина) та д.е.н. Ділвін Таскін (Туреччина) співпрацювати з колективом кафедри міжнародної економіки щодо написання другого видання монографії «Євразійські перспективи розвитку банківських систем». Д.е.н. Клер Чемберс (Великобританія) позитивно відреагувала на ініціативу професорсько-викладацького складу кафедри щодо спільної роботи над монографією з пост-кризової архітектури банківського регулювання. Проф. Мональ Абдель-Бакі (Єгипет) та проф. Франческо Маркіоне (Італія) запросили аспірантів кафедри міжнародної економіки академії взяти участь у написанні спільних наукових статей із корпоративного управління в банках та оцінки банківських ризиків. Це свідчить про те, що вчені ДВНЗ «УАБС НБУ» є цілком дієздатними на міжнародному ринку наукових досліджень.

Ми висловлюємо подяку всім учасникам конференції та очікуємо зустрічі з ними на другій щорічній міжнародній он-лайн конференції з корпоративного управління та регулювання в банках у грудні 2010 року!

## ДЕНЬ ФАКУЛЬТЕТУ

До Дня банківських працівників факультет банківських технологій УАБС НБУ підготував багато цікавих заходів для співробітників і студентів академії. Протягом 10-20 травня в Науковій бібліотеці була проведена виставка науково-методичних видань професорсько-

викладацького складу факультету та загалом академії. Не менш цікавими виявилися фотовиставка, присвячена життю факультету, виставка стінгазет академічних груп студентів і конкурс-виставка творчих робіт. На маленьких фотокартках, яскравих стінгазетах та творчих доробках

одразу оживає багатогранне, насичене цікавими подіями життя студентів і працівників академії. Виставки увібрали в себе енергетику студентського життя в усіх його барвах.

Також за ініціативи керівництва факультету була проведена серія ігор «Що, де, коли?» на кубок декана. Наші студенти завжди відзначалися високими інтелектуальними здібностями, тому в іграх із захопленням брали участь усі бажанці. Переможцем отримала команда «Капітан-очевидність», що впевнено

випереджала конкурентів протягом усієї серії ігор. Завдяки натхненній праці декана Т. І. Гончарук та її заступника В.П. Марчука були проведені всі ці заходи, серед яких ще й квест серед студентських команд та студентське туристичне свято «День туриста». Крім того, 19 травня для студентів I-III курсів була проведена ознайомча екскурсія до акціонерного банку «Столичний».

Завершальним підсумком усіх цих заходів стали урочистості з нагоди Дня факультету банківських технологій, на

які були запрошені студенти, викладачі та випускники академії, котрі успішно працюють у банківській системі України. Прекрасна концертна програма подарувала море сміху та позитиву всім присутнім. Найкращі студенти та викладачі були відзначені грамотами, призами, оплесками та солодкими подарунками.

А гарним настроєм були нагороджені всі, хто брав участь у святкових заходах!

Владислав ЛЕВЧЕНКО,  
студент групи ЕК-92

ФОРУМИ

# СТУДЕНТИ ПРО БОЛОНСЬКИЙ ПРОЦЕС

У Києві під патронатом Міністерства освіти і науки України відбувся Всеукраїнський студентський форум «Нові законодавчі ініціативи та Болонський процес в українському освітньому просторі» з приводу прийнятих Верховною Радою України змін до закону «Про вищу освіту». Захід зібрав представників більшості вишів країни, котрі зацікавлено поділилися досвідом та просто поспілкувалися зі своїми ровесниками на гострі соціальні теми, що останнім часом турбують студентів.

Інтереси нашої академії на конференції представляла студентка групи МЕ-71 Марина Статва, з якою й відбулася ця розмова

**– З якими враженнями ти повернулася в академію?**

– Звичайно, було дуже цікаво. Гострі дискусії з найактуальніших питань української освіти, нові знайомства та несподівані зустрічі, багато корисної інформації та обмін досвідом. Все було краще, ніж просто добре. Це було фантастично!

**– Що корисного вбачаєш у таких конференціях?**

– Це дуже важливі заходи, котрі координують та мотивують студентів. Дуже цікаво відстежувати тенденції, якими дихає студентство інших регіонів України, отримувати нові знання про здобуті досягнення та можливі шляхи вдосконалення – все це не просто дуже актуально,

а ще й неймовірно пізнавально.

Цікаво, що висвітлені питання щодо отримання академією ліцензії на освітній рівень «Магістр» за спеціальністю «Міжнародна економіка» викликали жваві обговорення та низку відгуків. Студентський актив інших вишів навпередій давав поради, емоційно розповідав про свій досвід або просто бажав успіху.

У січні цього року в зв'язку зі змінами до Закону України «Про вищу освіту» наше студентство отримало широкий спектр можливостей та повноважень стосовно впливу на низку життєво важливих питань вишів України.

До дискусій активно залучилися запрошені гості – представ-



ники ВРУ, Міністерства сім'ї, молоді та спорту, Міністерства освіти і науки, лідери національних об'єднань Росії та Білорусі. Слід зазначити, що найактивніше брали участь у форумі народний депутат України Леся Оробець та голова Київського осередку Всеукраїнської молодіжної громадської організації «Фундація регіональних ініціатив» Михайло Лебідь.

**– Чи важко було представляти на найвищому рівні нашу академію?**

– Зовсім ні, навіть дуже приємно. Багато хто знає та захоплюється нашим навчальним закладом. Не раз УАБС НБУ була згадана народними депутатами України – як еталон якісної освіти та порядку. І це вже не дивно. Адже з кожним днем академія здобуває визнання не тільки по всій Україні, але й за її межами. Навчатися в академії дедалі стає все престижніше.

Бесіду записав  
Владислав ЛЕВЧЕНКО,  
студент групи ЕК-92

ПАРТНЕРСТВО

# ЯПОНІЯ – БУРЛЮК – АКАДЕМІЯ

Кілька днів на запрошення Української академії банківської справи Національного банку України на Сумщині перебував відомий славіст і перекладач із Японії Акіра Судзукі в рамках програми «Японія – Україна: культурні й наукові зв'язки»

Дві віддалені тисячами кілометрів країни несподівано поєднала між собою постать батька російського футуризму, уродженця Лебединщини, Давида Бурлюка. Як відомо, академія активно залучилася до гуманітарного проекту, пов'язаного з цим знаменитим ім'ям. У видавництві УАБС НБУ видана збірка перекладів поетичних творів митця «Світило Бурлюка зійшло...». А в далекій Японії творчістю оригінального художника та письменника Бурлюка зацікавився перекладач із російської на японську мову, славіст Акіра Судзукі. І незабаром прозові твори Давида Бурлюка («Морська душа», «Ошима», Сходження на Фудзі-сан») зазвучали японською. Директор Фондації Давида Бурлюка Олександр Капітоненко та Українська академія банківської справи НБУ запросили японського бурлюкознавця на малу батьківщину митця. І Акіра Судзукі охоче по-

годився приїхати до Сум.

Іноземний гість підготував для студентів та викладачів академії розлогу доповідь про японський період життя та творчості Давида Бурлюка зі слайдами картин і картами місцевості, на якій проживав футурист. Під час зустрічі за «круглим столом» у малому конференц-залі Наукової бібліотеки з японським гостем спілкувалися викладачі академії, працівники культури, журналісти. Як з'ясувалося, багато присутніх цікавиться культурою та традиціями загадкової для нас Країни вранішнього сонця. Наприклад, професор кафедри міжнародної економіки **Олександр Костюк**, який має партнерські зв'язки з багатьма іноземними колегами, у майбутньому хоче підготувати наукові праці саме у співтворстві з японськими вченими. Доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін УАБС НБУ **Сергій Побожий** розповів, що він



читає студентам курс лекцій про японську культуру і мистецтво.

Провідний інженер-програміст академії **Андрій Мельник** вивчає традиції і звичаї Японії через фільми. А їх у нього вже понад 600. Останнім часом активно цікавиться культурою Японії і проректор академії **Сергій Козьменко**.

Наступного дня разом із проктором академії **Аллою Яровою** та іншими науковцями та працівниками культури Акіра Судзукі побував на малій батьківщині Давида Бурлюка – у Лебединському районі. У селі Рябушки, де колись був маєток Бурлюків, іноземець набрав жменю землі, щоб повезти її до Японії.

Студенти і викладачі академії дізналися багато цікавого як про творчість свого земляка Давида Бурлюка, так і про саму Японію. Судзукі-сан передав у дарунок Науковій бібліотеці академії свої переклади творів Д. Бурлюка та інші книги про знаменитого українця та про модернізм у мистецтві, подарував буклет «Запрошення в чайний сад», залишив свій запис у Книзі почесних гостей бібліотеки, обіцяв і надалі передавати для академії свої напрацювання та матеріали інших славістів Японії. Цей візит започаткував центр японської культури в Науковій бібліотеці УАБС НБУ.

ЗНАЙ НАШИХ!

## «УЛЮБЛЕНИЙ ВИКЛАДАЧ» УКРАЇНИ

За результатами конкурсу «Улюблений викладач», що проводився Всеукраїнською професійною бухгалтерською газетою «Все про бухгалтерський облік» серед викладачів України, кандидат економічних наук, доцент кафедри бухгалтерського обліку і аудиту УАБС НБУ **Олена Володимирівна Кравченко** увійшла до 20 найулюбленіших викладачів України і стала срібним призером. Про це свідчать 63 185 незалежних і об'єктивних студентських симпатій, втілених у відданих за неї голосах.

Варто відзначити й інших викладачів кафедри обліку і аудиту, на адресу яких також надійшли вітальні грамоти як доказ студентської прихильності та визнання.

ОГОЛОШЕННЯ

ДВНЗ  
«УКРАЇНЬСЬКА АКАДЕМІЯ БАНКІВСЬКОЇ СПРАВИ  
НАЦІОНАЛЬНОГО БАНКУ УКРАЇНИ»  
**ОГОЛОШУЄ ПРИЙОМ  
В АСПІРАНТУРУ ТА ДОКТОРАНТУРУ**  
зі спеціальності:  
08.00.08 – «Гроші, фінанси і кредит»

В аспірантуру приймаються громадяни України, які мають вищу освіту і кваліфікацію спеціаліста, магістра.

Громадяни інших держав можуть бути прийняті в аспірантуру на підставі договорів, що укладаються з вищими навчальними закладами, або відповідно до міждержавних і міждержавних угод.

Вступники до аспірантури або докторантури подають на ім'я ректора такі документи:

- 1) заяву;
- 2) особовий листок з обліку кадрів;
- 3) список опублікованих наукових праць і винаходів. Аспіранти, які не мають опублікованих наукових праць і винаходів, подають доповіді (реферати) з обраної ними наукової спеціальності;
- 4) медичну довідку про стан здоров'я за формою № 086-У;
- 5) копію диплома про закінчення вищого навчального закладу із зазначенням одержаної кваліфікації спеціаліста або магістра (особи, які здобули відповідну освіту за кордоном, – копію нострифікованого диплома);
- 6) посвідчення про складання кандидатських іспитів (за наявності складених кандидатських іспитів);
- 7) витяг з протоколу засідання вченої ради академії про рекомендацію в аспірантуру (для випускників академії);
- 8) дві фотокартки.

Паспорт і диплом про вищу освіту подаються вступником особисто.

Вступники в аспірантуру складають конкурсні іспити зі спеціальності, української мови (за професійним спрямуванням), філософії та однієї з іноземних мов (англійської, німецької) в обсязі діючої програми для вищих навчальних закладів.

При вступі до докторантури, крім того, подаються:

- 1) розгорнутий план дисертації на здобуття наукового ступеня доктора наук;
- 2) копія диплома про присудження наукового ступеня кандидата наук.

Для прикріплення до вищого навчального закладу здобувачем наукового ступеня кандидата наук потрібні такі документи:

1. Заява на ім'я ректора.
2. Лист-рекомендація, або лист-клопотання.
3. Копія диплома про вищу освіту і кваліфікацію спеціаліста, магістра.
4. Список опублікованих наукових праць і винаходів.
5. Посвідчення про складання кандидатських іспитів (за наявності складених кандидатських іспитів).

**Документи приймаються  
з 15 серпня до 15 вересня 2010 року.  
За довідками звертатися  
за телефоном: 61-91-70.**



АКЦІЇ

Владислав ЛЕВЧЕНКО, студент групи ЕК-92

## СТУДЕНТИ – ДІТЯМ

Фото Володимира Ситниченка



Наша академія підключилася до благодійної акції «Зігрій серце сільської дитини!», започаткованої Сумським обласним радіо. З нагоди

Міжнародного дня захисту дітей до вишу були запрошені учні *Бугурватської загальноосвітньої школи I-III ступенів Охтирського району*. Для

дітей були проведені екскурсії по академії, в Наукову бібліотеку УАБС НБУ, легкоатлетичний манеж. Від імені ректора академії А.О. Єпіфанова школі подарували 3 комп'ютери, а кожна дитина отримала гостинці на згадку про зустріч. Приємно було бачити радість і щирі усмішки малечі. Згадалося: а колись же й ми були такими...

З нагоди свята було підготовлено концертну програму. Кілька номерів художньої самодіяльності продемонстрували юні гості, а потім присутнім запропонували свої виступи студенти Севастопольського інсти-

туту банківської справи УАБС НБУ, які на першому курсі навчалися в академії, а в наступному навчальному році продовжать заняття в новозбудованому приміщенні інституту в Криму. Безперечно, севастопольцям запам'ятається перший рік навчання в академії. А на концерті вони ще раз довели, що в УАБС НБУ навчаються всебічно обдаровані особистості, які й на скрипці грають, і пісні співають, і акробатичні трюки виконують. На цій прощальній зустрічі найкращі зі студентів були відзначені грамотами за успіхи в навчанні та активність у громадському житті. Сподіваємося, що в інституті вони продовжать славні традиції Української академії банківської справи НБУ.

МИСТЕЦТВО

Марія САВЧЕНКО, студентка групи БС-82

## ГАРНИЙ НАСТРІЙ І ЛЕГКІСТЬ НА ДУШІ

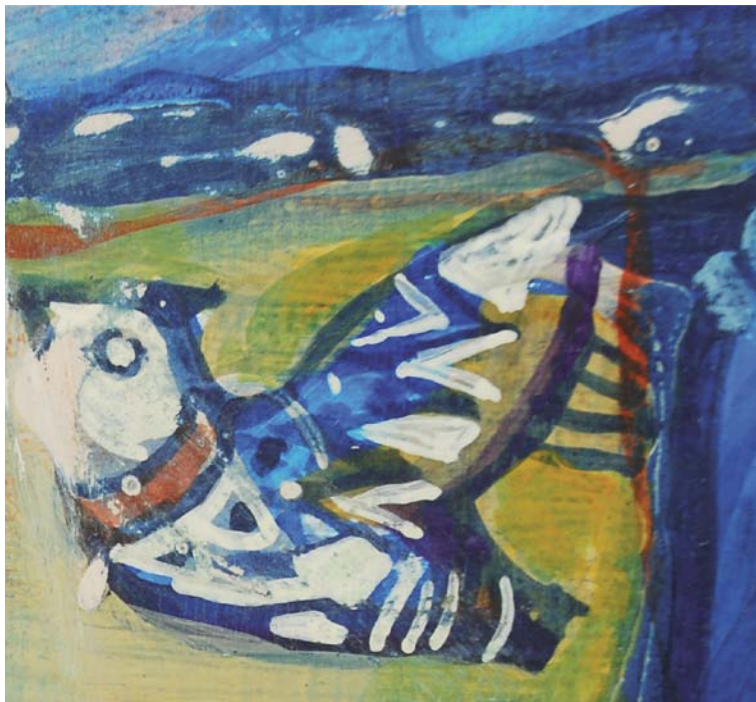
### ОТРИМУЄМО ВІД СТУДЕНТСЬКИХ РОБІТ

Нещодавно відбулося відкриття чергової виставки в галереї «Академічна», на якій були представлені твори студентів факультету мистецтв СДПУ ім. А.С.Макаренка. Це вже не перший (і, маю надію, не останній) спільний проект академії та педуніверситету. Перша подібна виставка була організована 3 роки тому і мала неабиякий успіх. Потім проводилося кілька спільних перформансів. На виставці були присутні викладачі та студенти обох вишів, а також три художниці, твори яких експонувалися на вернісажі, – *Олександра Садовська, Діана Резніченко та Надія Білокур*. Ведучою була студентка групи МЕ-91 УАБС НБУ *Каміла Мохаммад*, яка ще й подарувала аудиторії виконання кількох чудових творів на скрипці. Окрім цього, на вечорі проводився конкурс студентських творів на приз глядацьких симпатій. За результатами підрахунків перший приз отримала картина «Танок» Діани Резніченко.

Для пошквалена аудиторії художник *Ігор Швачунов* провів конкурс «Нонспектакулярне мистецтво». Ідея конкурсу полягала в тому, щоб знайти на одній із картин прихований фрагмент, який став логотипом виставки. Майже відразу пташечку знайшла студентка групи БС-92 *Ганна Мазур*, за що й отримала солодкий приз.

Що ж до робіт, то мене вразила майстерність студентів і різноманітність стилів виконання. Здавалося б, художники знаходяться в майже рівних умовах: вік, стиль життя, виш і навіть викладачі. Але кожна робота має свою родзинку, кожен художник має свою власну точку зору. Так, дучею оригінальною та незвичайною є робота Надії Білокур «Автопортрет», яка виконана звичайними маркерами та фломастерами лише трьох кольорів. Але навіть у такому виконанні реалістично й майстерно зображене обличчя і яскраво виражена індивідуальність художниці.

Сюрпризом заходу стала презентація мультфільму, режисером якого



є Олександра Садовська, автор картини «Справа в капелюсі», що експонується на виставці. За словами Олександри, мультфільм є абсолютною імпровізацією, як і музика, і декорації до нього. Не було ні чіткого сценарію, ні потаємного змісту – лише ідея створити мультфільм. То ж годі й шукати сенс у цьому божевіллі – треба просто насолоджуватися! І хто б міг подумати, що плавання звичайної столової ложки у клубку синіх ниток може перетворитися на пригоду дивовижних звірів,

які зійшли у наш світ зі стінок саморобної чашки! Так просто 2,5 хвилини імпровізованого божевілля без найменшого натяку на логіку та порядок можуть подарувати гарний настрій і легкість на душі та в думках.

Також Олександра презентувала фотографії з перформансу, присвяченого Давиду Бурлюку, який проводився в одному з внутрішніх двориків Сотні минулої осені. Дивно, але атмосфера з фотографій непомітно перенеслася в галерею. І вже здавало-

ся, що то ми майструємо макет червоної крилатої корови на даху, їмо соковитий кавун та дружно співаємо пісень.

Мене вразила картина «Викрадення Європи» *Христини Терещенко*. Міць, сила і впертість Бика у поєднанні з дитячою ніжністю та наївністю Європи не дають відвести очей! Тепло і світло, сила і легкість... Ця картина – справжнє диво!

Взагалі, виставка просто чудова! Від усієї душі раджу і вам її відвідати!

Я+ТИ

## ЧОВНИК І КОРАБЕЛЬ

**Море таке спокійне, тихе. Бачимо лише самотній маленький човник, який так невпевнено рухається вперед, прагнучи нових пригод. Та зненацька небо охоплюють темні хмари. Усе перетворюється на вир неочікуваних подій. Буря. Хвилі з великою силою підіймають човник, беручи його в полон. Йому не врятуватися. Але на допомогу мчить великий чорний корабель, який підхоплює маленький човник. Ранок: знову сонячне небо, знову човник бажає чогось нового, незвіданого. І знову все повторюється спочатку...**

Вона завжди знала, що він чекатиме її вічно, не припиняючи кохати, завжди поряд... Та кожної ночі вона поверталася до того, де була лише жалість, відштовхуючи коханого. Його серце, наче бумеранг: то з нею, то так далеко, постійно роблячи спробу, повертається назад. Воно сповнене болем, ненависті й кохання водночас. Здається, життя-дежавю ніколи не закінчиться: вона буде повертатися до нього і знову залишати, знаючи, що він чекатиме вічно.

Та всьому приходиться кінець. Але як же забути поцілунки під весняним небом, які нагадували йому солодкий шоколад; обійми, які були теплішими за літнє сонячне проміння; її вуста, її руки, розкішне темне волосся, карі очі? Як можна забути неочікувані й водночас бажані SMS-повідомлення? Як можна забути ті божевільні танці, коли вони вперше провели всю ніч до ранку на танцювальному майданчику? Як можна забути її?

« Ні, я не можу відмовитися від неї. Якщо скажу, що кохаю її більше за життя, то нічого не скажу. Бо вона – це і є життя! »

Коли вона зрозуміла, що може його втратити, втекла від жалощів, відкриваючи своє серце для нього, коханого.

**...Але цього разу корабель, допомігши човнику, більше ніколи його не відпускав. Тепер їхні подорожі мають лише один життєвий шлях.  
P.S. «Я кохаю тебе!»**

НЕВІДОМИЙ АВТОР – для своєї коханої

ЛИРИКА

## МЫСЛИ ВСЛУХ

Люди, которые нас потеряли, часто нас вспоминают. Ищут, передают приветы, приходят в гости. А потом снова теряются, чтоб через недели, месяцы, годы позвонить и в очередной раз сказать: «Я так часто о тебе вспоминаю...». Неискренне радуюсь в трубку, мы лихорадочно думаем: как бы не так, вероятно что-то надо... Теряем старые связи, меняем номера телефонов, адреса... «Обзаводимся» проблемами, болезнями, семьями. Стремимся, как пишут умные книги, первыми «рвать грудью финишную ленточку». Осуждаем людей, даем советы. А сами? Конечно, всегда можно с гордым видом заявить, что нужные люди сами по себе не теряются, – это жизнь отсеивает ненужных, ну, а сами-то мы в это верим? Почему-то в последнее время кажется, что просто убеждаем себя в этом.

Как-то остановившись ненадолго, осознаешь, что одинок. Нет, родственники, знакомые и действительно настоящие друзья – рядом, но со временем понимаешь, что в этом жизненном марафоне ты все-таки понес значительные потери. И, набирая старый знакомый номер, боишься, что не найдешь нужных слов, не будет о чем поговорить. А этот человек помнит «войнушки за гаражами», общие коллекции наклеек, первые детские «любовные» записки и вырванные страницы дневника.

И рано или поздно каждый делает для себя один, единственно правильный вывод: а может, не нужно цепляться за условности и правила? Звонить, когда одиноко, ехать в гости, когда плохо, делиться, когда наболело. Быть проще, искреннее. Ведь в детстве мы дружили не за что-то, а просто так – честно, просто, открыто. Может, легче признать, что нам одиноко и тоскливо, что нам не хватает кого-то, что, в конце концов, быть взрослым – чертовски тяжело. Набрать номер и начать разговор с разных глупостей, чтоб на том конце провода подумали – как мне тебя не хватало, друг!

Татьяна ГРИНДАК,  
студентка группы П-61