



Весна на крилах радості несе!



Нарешті, прийшла до нас довгоочікувана весна із своїми багатьма прекрасними святами. Відроджується природа, а разом з нею і наші душі з надією на краще. Ця чарівна пора, здається, спеціально приходить для студентів, адже молодість і весна – поняття майже не роздільні. І в атмосфері, і в юних серцях оселяються ніжно-трепетні передчуття чогось незвіданого і неповторного. Можливо, це – зелень, квіти, трелі солов'їв? А, може, кохання, успіхи, нові перемоги?

Зустрічайте весну, і вона неодмінно принесе вам на своїх крилах радість і здійснення мрій!

ALMA-MATER

„ЗГАДАЙМО РАЗОМ”

– ПІД ТАКОЮ НАЗВОЮ В АКАДЕМІЇ
3 НАГОДИ 10-РІЧНОГО ЮВІЛЕЮ ВІДБУЛАСЯ ЗУСТРІЧ ВИПУСКНИКІВ

Тієї суботи в стінах академії цілий день панувала святкова, тепла атмосфера. Так буває, коли приїждять дорогі, бажані гості. Напередодні хвилювалися і викладачі (чи прийдуть наші випускники, чи згадають?), і самі випускники (чи прийдуть на зустріч викладачі?). Хвилювання виявилися марними: і приїхали, і прийшли, і були раді побачити і почути один одного. У ректораті і на рідних кафедрах випускники дякували викладачам за знання, за науку, за вкладену душу. Розповідали про свої успіхи і невдачі, разом згадували незабутні роки.

Вразила масовість цього першого в історії академії заходу: на зустріч прибуло близько 450 випускників. Спортивний зал, де проходили урочистості, був щирою заповнений гостями.

Від імені ректорату свято відкрив проректор С.М.Козьменко.

– Я подивився на ваші візитки і порадив за успіхи своїх студентів. Дай, Боже, кожному зробити те, що вже встигли зробити ви! – із захопленням сказав Сергій Миколайович. – Хай стіни академії завжди залишаються для вас рідними.

Учасникам ювілейної зустрічі „Згадаймо разом” запропонували „лекцію”, „семинарське заняття”, „практичне заняття” і „позанавчальну самостійну роботу”. Словом, так, як це буває в студентські роки. А почалося все з традиційної переклички. Проте піднімалися не по одному, а відразу випусками. Найактивнішими виявилися випускники 2001 і 2002 років. Потім коротенькі „лекції” прочитали колишні декани: Б.О. Дадашев (нині проректор), Л.П. Чижов (нині директор наукового центру) і В.В. Сухонос (нешодавно, після роботи в столиці, знову повернувся на свою посаду).

– З приємністю згадую 1996 рік, коли ми набирали своїх перших студентів. До речі, цей випуск був одним із найсильніших. Головне, що ви затребувані на роботі, ми чуємо про вас тільки хороші відгуки, – сказав Борис Олександрович.

– Того, хто сумнівається, що в нас хороший вуз, треба було запросити на сьогоднішнє свято, – такими словами звернувся до аудиторії Лев Петрович. – Ми пишаємося вами!

– Мені приємно, що ви добре влаштували-

ся в житті, – сказав Віктор Володимирович. – Зустрічайтеся, підтримуйте один одного!

Із словами подяки на адресу Alma-mater виступили випускники Дмитро Незнайко, Ірина Тимошенко, Артем Засорін.

А потім були веселі конкурси, ігри, художня самодіяльність. І домовленість – не поривати зв'язок з рідним вузом, обов'язково зустрічатися...



Цифри і факти, зібрані асоціацією випускників УАБС НБУ

УАБС НБУ за весь час свого існування здійснила 7 випусків студентів. У 1999 та 2000 роках випускалися студенти, які перевелися на навчання до академії з інших вузів Сум та банківських коледжів Харкова і Черкаса. Перший повний випуск здійснено в 2001 році (близько 130 чол.). Найбільший випуск був у 2002 році (понад 280 чол.). Загалом за 7 років дипломи спеціалістів та магістрів отримали майже 1000 випускників.

Наші випускники працюють в усіх регіонах України. Найбільше працювалося в Києві, Сумах та Сумській області. Деякі випускники працюють в Російській Федерації, кілька чоловік – у країнах Європейського Союзу.

Особливих успіхів досягли: О.В. Яременко (випускник 2002р.) – заступник начальника відділу проектного фінансування АКІБ „Укрсиббанк”, м.Київ; С.В. Яценко (2001р.) – начальник відділу моніторингу пластикових карток „Правекс-банк”, м.Київ; Ю.М. Юрченко (2001р.) – заступник керуючого – начальник управління приватних клієнтів Сумської філії „Райффайзенбанк-Україна”, Д.С.Єчкалов

(2002р.) – Російське представництво автомобільної корпорації „Даймлер-Крайслер”; С.І. Чернуха (2002р.) – начальник департаменту споживчого кредитування Сумської філії ПриватБанк; Д.М. Приходько (2002р.) – начальник відділу оцінки оціночної компанії „Інвесткон”, м.Київ; Д.В. Незнайко (2002р.) – заступник директора з економіки ТОВ „Укртехносинтез” концерну „Укрросметал” та ін. Багато випускників працюють начальниками відділень різних банків у Києві, Сумах та ін. містах. Дехто з випускників трудиться в органах виконавчої влади. Так, П.С. Фоменко (2002р.) – начальник відділу контролю апарату Сумської облдержадміністрації. Багато випускників залишилися працювати в рідній академії і навчатися в аспірантурі: Д.Л. Лобода (2001р.); І.В. Тимошенко (2002р.); І.М. Крайніков (2001р.); О.С. Квачан (2003р.); А.В. Пасічник (2004р.) та ін.

Багато випускників одружилися, мають дітей. А у багатьох наших ще молодих випускників успіхи і в кар'єрі, і в особистому житті ще попереду.

НОВИНИ

ЗГІДНО з Указом Президента №163/2006 від 28 лютого 2006 року за вагомий особистий внесок у розвиток національної економіки та банківської системи України, багаторічну сумлінну працю та високий професіоналізм Голову Національного банку України Володимира Семеновича Стельмаха нагороджено орденом князя Ярослава Мудрого III ступеня; Ректорів Української академії банківської справи Національного банку України Анатолію Олександровича Єпіфанову присвоєно почесне звання „Заслужений економіст України”.

Колектив Української академії банківської справи Національного банку України щиро вітає В.С. Стельмаха і А.О. Єпіфанова з високими відзнаками! Бажаємо вам міцного здоров'я і наснаги на нові плідні здобутки!

ВІДБУЛАСЯ конференція трудового колективу Української академії банківської справи Національного банку України із порядком денним: „Вибори ректора академії”. Із 99 членів конференції був присутній 91 делегат, 8 відсутні з поважних причин. У результаті таємного голосування ректором УАБС НБУ знову було обрано доктора економічних наук, професора А.О. Єпіфанова (90 голосів – за, 1 – проти). Анатолій Олександрович виступив перед поважним зібранням, розповів про перспективи розвитку академії. У роботі конференції взяв участь Голова Національного банку України В.С. Стельмах. Він підтримав кандидатуру А.О. Єпіфанова на посаду ректора академії. Володимир Семенович відповів на численні запитання делегатів конференції.

Вітаємо Анатолія Олександровича Єпіфанова з переобранням на посаді керівника вузу і зичимо йому нових вагомих успіхів!

ПРОВЕДЕНО І тур Всеукраїнської студентської олімпіади із спеціальності „Фінанси”. В ньому взяли участь 36 студентів п'ятого курсу (групи МФ-11, Ф-11) та 57 студентів четвертого курсу (групи Ф-21, Ф-22, Ф-23). Для проведення олімпіади були розроблені комплексні завдання з різних фінансових дисциплін. Переможцями I етапу Всеукраїнської олімпіади із спеціальності „Фінанси” серед студентів V курсу стали: А. Міщенко (МФ-11), Т. Білик (МФ-11), С. Яценко (МФ-11). Серед четвертокурсників переможцями визнано таких студентів: А. Сороку (Ф-21), М. Шоколу (Ф-21), А. Свиначенко (Ф-21).

ТРАДИЦІЙНІ Дні кар'єри були проведені для старшокурсників УАБС НБУ. Цікавими і корисними видалися зустрічі студентів із представниками KRAFT FUDS, а також співробітниками правоохоронних органів, державних установ та організацій, які розповіли про специфіку своєї роботи, відповіли на запитання.

Організатори цього важливого заходу – працівники регіонального центру підвищення кваліфікації та практичної підготовки студентів академії – впевнені, що після подібних зустрічей завжди буває позитивний результат, коли випускники знаходять своє місце в житті.

НА ЧЕМПІОНАТІ світу з легкої атлетики в закритих приміщеннях, який відбувся в Москві 9-10 березня, студентка академії Людмила Блонська, виступаючи в складі збірної команди України, стала чемпіонкою світу з багатоборства, гідно підтримала імідж держави і нашої академії.

У МІСЬКОМУ парку ім. Кожедуба відбувся Весняний обласний легкоатлетичний крос. Студентка академії Ольга Ступак посіла друге місце серед жінок на дистанції 3000 м.

СЬОГОДНІ в академії навчається 6 майстрів спорту міжнародного класу, 26 чемпіонів області, 15 чемпіонів та призерів України, 3 учасники Олімпійських ігор. Чемпіонка Всесвітньої зимової універсиади з біатлону, срібна призерка світу і учасниця Олімпійських ігор Оксана Яковлева нагороджена грамотою Президії Верховної Ради. Чемпіонка Всесвітньої літньої універсиади, неодноразова переможниця Кубків Європи Людмила Блонська нагороджена медаллю „За працю і звитягу”. Неодноразовий чемпіон України, призер Європи Володимир Григор'єв успішно виступив у змаганнях з шорт-треку на Олімпійських іграх. Став учасником фіналу з легкої атлетики на Олімпійських іграх чемпіон світу серед юніорів, десятиразовий чемпіон України Геннадій Горбенко. За значну роботу з розвитку фізкультури і спорту академію нагороджено золотою медаллю Комітету з фізичного виховання і спорту Міністерства освіти і науки України, оголошено подяку Міносвіти.

ОЛІМПІАДИ

АКАДЕМІЯ ПОДАРУВАЛА ШАНС ШКОЛЯРАМ

Вперше в Українській академії банківської справи Національного банку України з нагоди 10-річчя навчального закладу було організовано і проведено Всеукраїнські учнівські олімпіади з таких номінацій: „Банківська справа”, „Фінанси”, „Облік і аудит”, „Міжнародна економіка”, „Економічна кібернетика”, „Правознавство”.

В залежності від обраної спеціальності учасники олімпіади виявляли знання з математики і економічної географії; математики і основ економіки; математики і основ інформатики; математики та іноземної мови; історії та основ держави і права України. Завдання, з якими довелося справлятися учасникам олімпіади, мали виявити не лише їхні знання, а й схильність до аналізу, нестандартного мислення.

В олімпіадах взяли участь близько 70 випускників загальноосвітніх шкіл із Закарпатської, Кіровоградської, Донецької, Одеської, Київської, Дніпропетровської та інших областей України, а також з Автономної Республіки Крим. Бажання позмагатися із достойними суперниками змусило одного із учасників з О-

щини навіть долати весняну повінь на човні. Більшість учасників – претенденти на медаль або ж призери обласних предметних олімпіад, тому й продемонстрували високий рівень знань. Найкращі з них нагороджені дипломами з гарантією зарахування до академії у 2006 р. на місця НБУ або ж на платній основі. Так, переможцями визнано Дениса Цирукова з Полтавщини, Данила Полякова з Хмельниччини, В'ячеслава Палія з Дніпропетровщини, сумчанина Івана Кундінова, призера IV етапу Всеукраїнської олімпіади з історії та ін.

І керівництво академії, і учасники олімпіад дали високу оцінку цьому важливому заходу. Участь в олімпіаді та проживання в гуртожитку фінансувалося за рахунок Національного банку України. На

відкритті олімпіад учасників тепло привітав ректор академії, професор А.О. Єпіфанов. Гостям запропонували знайомство з нашим вузом, екскурсії по місту. Підсумки роботи підбивалися у неформальній обстановці, за чаєм. Іногородні школярі були вражені побаченим. Вони навіть не уявляли, що в далеких від них Сумах є такий сучасний навчальний заклад.

Ці олімпіади дали можливість УАБС НБУ відібрати для навчання найталановитіших студентів, прорекламувати свій заклад, а молоді, в свою чергу, отримала можливість ще до вступних іспитів бути зарахованою до елітного вузу.

На ректораті було прийнято рішення – зробити такі олімпіади для школярів України традиційними.

САМОВРЯДУВАННЯ

СТУДКОМ ПЕРЕОБРАНО

У звітно-виборна конференція органів студентського самоврядування відбулася з другої спроби

Голова студком Валерій Масик звітував про виконану роботу протягом останнього року. Звичайно, є у студентів певні претензії до органів студентського самоврядування, однак звинуватити їх у бездіяльності не можна. Студентські активісти нерідко були організаторами або ж учасниками добрих справ. Вони брали активну участь в організації та проведенні науково-практичних конференцій, влаштували дискотеки, цікаві туристичні поїздки. Завдяки зусиллям студентів гуртожитки академії були підключені до локальних комп'ютерних мереж. Неодноразово проводилася благодійна акція „Подаруй дітям казку!”. Після втручання активістів у роботу студентських ідеальних були дещо знижені ціни і поліпшилася якість обідів. Члени органів студентського самоврядування запропонували введення рейтингової системи оцінювання знань та переведення з платних на безкош-

товні місця тих студентів, які успішно навчаються протягом кількох років. З ініціативи студентської молоді в академії зараз працюють над створенням молодіжної телестудії. І цей список можна продовжити.

– Будьте активними, осмислено зробіть свій вибір! – з такими словами звернувся насамкінець до делегатів конференції Валерій Масик.

Вибори голови студкому відбувалися солідно, кандидати представили на суд делегатів свої програми. І все ж серед кількох кандидатів (Олександр Ющенко, Олег Калініченко та Олег Андрющенко) присутні віддали перевагу Олегу Калініченку, студенту групи ЕК-32.

У результаті тривалих обговорень кандидатів та виборів членами органів студентського самоврядування академії стали: Олег Калініченко (голова студкому), Дмитро Феночко (голова бюро обліково-фінансового факультету),

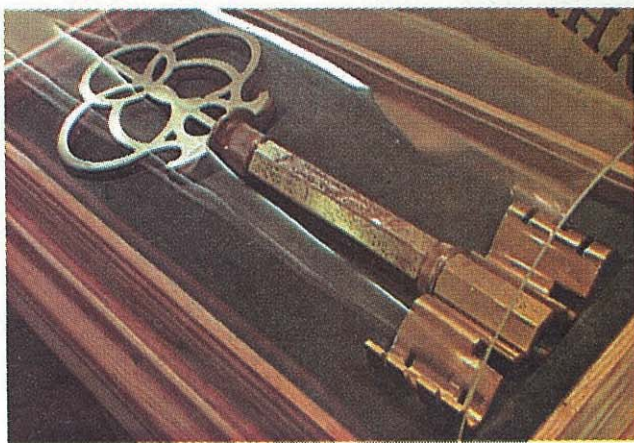


Оксана Старух (голова бюро юридичного факультету), Пацсула Віталій (голова бюро факультету банківських технологій), Кужим Віталій (голова комісії з наукової роботи), Костюченко Максим (голова комісії з соціально-економічних питань), Пустовіт Андрій (секретар), Грицай Владислав (голова комісії з культурно-масової роботи), Федорко Гліб (заступник голови комісії з культурно-масової роботи).

Побажаємо ж активістам плідної роботи, а всім студентам – цікавого громадського життя!

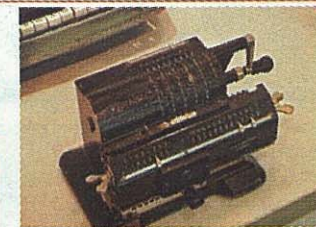
ПОДІЇ

РОБОЧА КОМІСІЯ ВІДВІДАЛА МУЗЕЙ



Днями у музеї, що створюється Української академії банківської справи Національного банку України побувала робоча комісія на чолі з ректором академії А.О.Єпіфановим, проректорами та про-

відними викладачами вузу. Упорядникам музею ще доведеться добре працювати. Відвідувачам буде представлено 14 стендів. 3 із них присвячені розвитку кредитно-фінансової системи на Сумщині,



починаючи з кінця XIX століття. 4 стенди широко представлені різні гроші, які були в обігу на терені царської Росії, колишнього СРСР та України. 7 стендів – це історія академії в документах та фотографіях. На вітринах будуть розміщені автентичні документи та експонати. Без сумніву, найбільше привертає увагу експозиція, представлена історичними експонатами: рахівницями, арифмометром, приладом для зв'язування грошей тощо.

Попереду – відкриття і презентація музею, а також детальна розповідь про цю подію і людей, які до неї причетні.

ПРЕЗЕНТАЦІЇ

Наталія ДАНИЛЕНКО

„КОЛИ ПРИХОДИТЬ НАТХНЕННЯ...”



Приурочена подія 10-річчю академії. Вперше в історії нашого вузу ми самотужки підготували і випустили власними силами художню збірку. А почалося все з того, що талановиті студенти і, зокрема, майбутня юристка Оксана Старух звернулися до проректора П.М.Гученка з пропозицією видати книжку поетичних творів наших студентів.

Я, чесно кажучи, пережила стрес, коли Петро Михайлович доручив мені організувати цю справу: по-перше, була дуже завантажена, по-друге, я добре розуміла, що цим повинен довго і скрупульозно займатися професіонал. І, здається, нам сама Фортуна привела до академії, на Свято української писемності

КОНФЕРЕНЦІЇ

ПІДГОТОВКА ДО СВЯТА НАУКИ

Студенти і викладачі Української академії банківської справи Національного банку України активно готуються до традиційного Тижня науки, яке зазвичай перетворюється на справжнє свято: викладачі демонструють свою високу кваліфікацію і вміння передавати знання і досвід вихованцям, а студенти – потяг до науки, аналізу і самовдосконалення. В рамках заходу відбудеться IX студентська науково-практична конференція „Проблеми та перспективи розвитку банківської системи України: погляд у майбутнє”, в якій виступять із своїми доповідями та рефератами близько 200 студентів. Найважливіші проблеми будуть обговорюватися під час роботи 9 секцій.

Підготувати форум науковому центру та кафедрі академії допомагає науковий сектор ініціативної молоді. Причому, за пропозицією останнього оцінювати виступи студентів будуть не лише викладачі, а й самі студенти, провівши анкетування і запропо-

нещодавно відбулася презентація збірки поезії та прози „Коли приходить натхнення...” студентів академії, членів літературної студії „Перлина”.

голову Сумського осередку Національної спілки письменників України О.В.Вертіля. Відрадно, що і П.М.Гученко, і начальник відділу з виховної та позанавчальної роботи

О.П.Купрійчук сприяли тому, щоб в академії почала працювати літературна студія, а О.В.Вертіль погодився її очолити.

Так при редакції газети „АкадеMix” почала діяти літстудія „Перлина”. Ми працювали майже в екстремальних умовах, бо треба було в дуже стислі строки зібрати і підготувати до друку книжку. Нам допомагали вишукувати таланти і деканати, і вихователі гуртожитків, і виховний відділ. Важко було ще тому, що саме в грудні вже розпочиналися колоквіуми і заліки. Студентам катастрофічно не вистачало часу, однак вони викроювали його для поезії.

Коли матеріал вже назбирався, виявилось, що немає

коштів випустити збірку в „чужому” видавництві. Але відступати було нікуди. І тоді ми звернулися до начальника інформаційно-видавничого відділу академії Т.М.Петренко. До цього відділу в основному займався підготовкою та випуском наукової літератури. Проте співробітники сміливо взялися за справу. Хочеться подякувати Талі Миколаївні за організацію процесу, Ю.М.Хижняку – за прекрасний дизайн, І.О.Кругляк – за уважну вичитку текстів, нашим технічним працівникам – І.О.Головенко, О.А.Ястребовій, В.Г.Приймаку – за сумлінну працю і вкладену душу.

Пішов назустріч юним літераторам і нашим видавцям і начальник Петропавлівського відділення СОД АПГБ „Аваль” Г.М.Петренко, який люб'язно погодився, щоб при оформленні обкладинки використали його художній твір „Весна”. І в результаті спільної роботи у нас вийшла досить симпатична книжечка. А головні „винуватці”, звичайно ж, студенти академії, адже це їхні таланти спонукали до видання збірки поезії та прози „Коли приходить натхнення...”



нувавши учасникам конференції виставити оцінку за п'ятибальною системою.

Під час Тижня науки буде також проведена традиційна наукова конференція „Україна – Європейський Союз”. Проводиться вона з ініціативи самих студентів і вже стала популярною не лише в академії, а й далеко за її межами. Напевне, це пояснюється тим, що актуальні питання сьогодення та перспективи розвитку України хвилюють не лише високих посадовців, а й студентську молоді. Як розповіла одна з головних організа-

торів конференції, студентка групи ОА-32 Інна Остапенко, у заході планують взяти участь близько 40 студентів із вищих навчальних закладів України, Росії та Білорусії. Багато потенційних учасників з Курська, є бажаною приїхати до Сум навіть серед московських студентів. Працюватиме конференція в трьох секціях: „Країни пострадянського простору – Європейський Союз”, „Економічні проблеми вступу України до Європейського Союзу”, „Суспільно-політичні проблеми України на шляху до Європейського Союзу”.

Я+ТИ

...И ВЕЧНАЯ НЕ СТАРИТСЯ ЛЮБОВЬ

„Поздравьте, пожалуйста, мою жену – декана факультета банковских технологий Татьяну Ивановну Гончарук – с приходом весны словами абхазского поэта Ивана Тарба”.

Г.И. Гончарук, ст. преп. каф. физвоспитания

Перевалил за лучший женский возраст,
Но мы клялись давнишней порой:
Для нас любовь, как песня и как воздух.

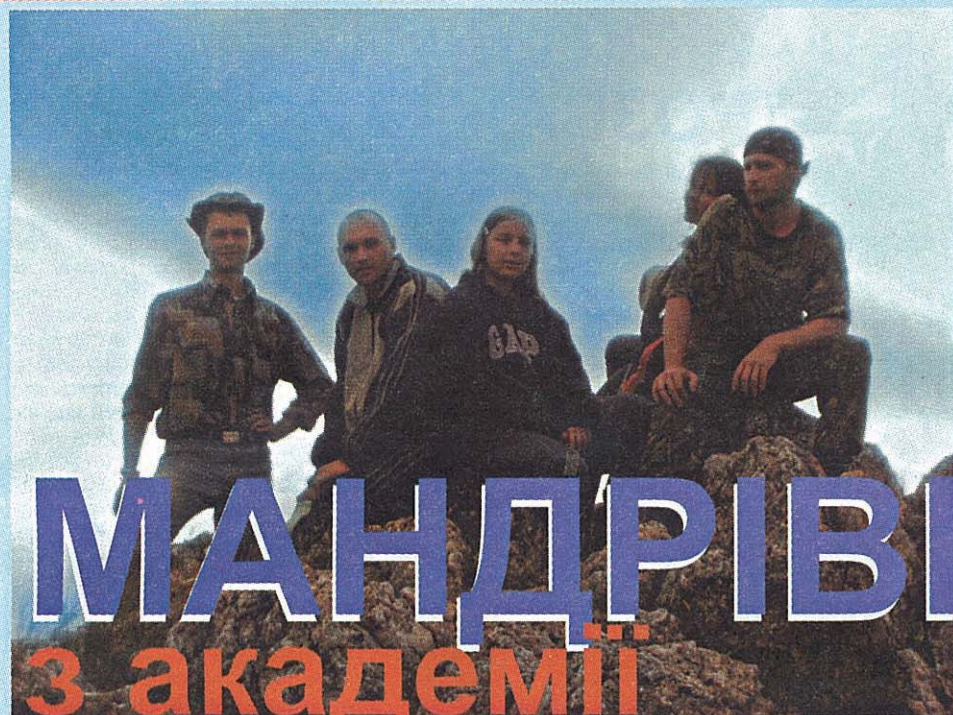
В твоих глазах я вижу вновь и вновь
Все то, о чем я позабыть не в силах.
И вечная не старится любовь,
Как свежесть глаз твоих родных и милых.

Друг мой, на нашу верность положишься!
Нам не нужны наказы и советы.
Любовь цветет, бессмертная, как жизнь.
Навек сердцами нашими согрета.



Пускай годами ты не молода,
И под глазами тонкие морщинки.
Пускай я замечаю иногда
Седых волос блестящие тропинки.
Пусть говорят уже, что возраст твой

ТУРИЗМ



МАНДРІВНИКИ з академії

Багато хто з нас ще з дитинства мріяв стати мандрівником, побувати в далеких незвіданих землях. Згодом більшість мрійників забувають про свої мрії. Та для деяких дух пригод та авантюризму, змішаний з димом вогнища під романтичні звуки гітари, став провідником і у здійсненні мрій, і за туристичними маршрутами.

Після невеличкого ліричного відступу перед вами – розповідь про Андрія Мазного (М-11) та Сергія Зякуна (МЕК-11) – двох найзавзятіших туристів академії. Нашим студентам вони відомі як організатори екскурсій і походів у Кам'янець-Подільський, Крим, Глухів, Полтаву, Чернігів, Київ, Львів... і як просто веселі хлопці, котрі є душею будь-якої компанії, які за покликом серця готові зірватися за 5-10 хвилин у будь-яку точку України.

150?! – лише початок!

У хлопців існує традиція: після кожного походу Андрій приколосе до камуфляжної куртки шпильку. Зараз їх там близько 150. А починалося все для Андрія у сьомому класі, для Сергія – у п'ятому, для них обох – після знайомства на туристичних змаганнях у Путивлі на друго-

му курсі і першого спільного походу в Крим того ж літа. Відтоді, як говорять самі хлопці, вони закохалися в гори і почали дружити „довго й нудно“. Окрім, звісно, туризму, Сергій захоплюється моделюванням економічної динаміки, холодною зброєю, книгами-фентезі і має шостий кю з рукопашного бою; хобі Андрія – воєнна історія, краєзнавча діяльність, читання різнопланових книг.

Найпам'ятніший похід

Перший спільний похід до Криму став для хлопців і найбільш пам'ятним – вони познайомилися з польськими туристами, досліджували закриті для відвідування Дикі печери, знайшли непомічену на карті печеру, пройшли один з найстрашніших гірських хребтів поряд з Долиною смерті (на 100 км² навколо немає нічого і нікого взагалі, навіть води) і повернулися на те місце, звідки почали. Підсумок: хлопці подолали десь 170 км, втратили – протерті до дірок кеди Сергія та склеєні скотчем сандалі Андрія, здобутки: наступний спільний похід з поляками.

Найстрашніший похід

Минулого літа хлопці стояли табором у селищі Морське на березі річки Альма – аж раптом почався паводок (з гір зійшли селі, і річка, ширина якої не перевищувала два метри, розлила-

ся на всі 15). Наслідки цього екстремального походу були менш оптимістичні: туристичний автобус „Ікарус“ віднесло метрів на п'ять, „Жигулі“ господаря місцевого бару можна шукати було, мабуть, десь у Туреччині, та найгірше те, що вода знесла палатки туристів. Проте і тоді хлопці не розгубилися, вони надавали посильну допомогу відпочиваючим та іншим туристам, що потрапили в біду.

Улюблене місце

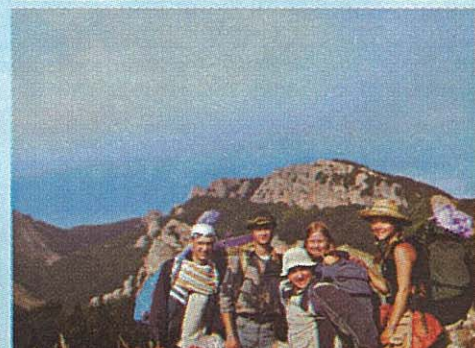
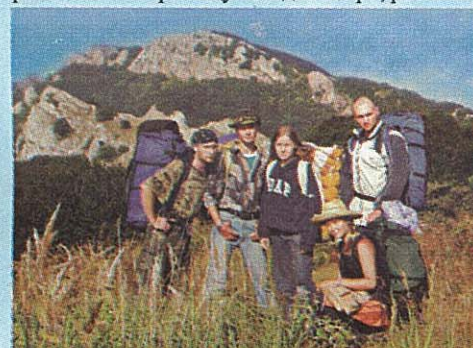
Проїхавши вздовж і впоперек всю Україну, Андрію і Сергію дуже важко визначитись з тим, де ж їм найбільше сподобалось. Та серед місць, куди б вони поверталися знову і знову, хлопці називають кримську гору Демерджи, адже поряд з нею, в Долині привидів, знімали всі частини фільму „Серця трьох“, „Роксолана“, або гору Чир-бирди, що на Ангарському перевалі, бо тільки там

можна, пройшовши крізь хмари, побачити дивовижне видовище: з однієї сторони – море, а з іншої – гори. Не можна забути і Сафронівську пустинь поблизу Молчанського чоловічого монастиря в Путивльському районі, де Андрій копає печери, допомагаючи монахам, і де з вершини Чудної гори видно і Росію, і Україну.

Плани і мрії мрійників

Будучи справжніми туристами, хлопці ні на хвилину не можуть всидіти на місці. І от навесні вони планують повторити екскурсії в Кам'янець-Подільський, Київ, Полтаву, Чернігів, проїхати по „Золотій підкові України“ та „Підкові Львова“, провести походи в Карпати і Крим. Найбільше ж Андрій і Сергій хочуть, щоб після закінчення ними академії, „...їх справу хто-небудь продовжив, і ця ініціатива не померла“.

Інна ОСТАПЕНКО,
студентка групи ОА-32



ПОЇЗДКИ – ГАРНИЙ СТИМУЛ

Дуже багато людей любить подорожувати, адже під час поїздок можна доторкнутися до сторінок минулих днів, дізнатися багато цікавого, зустріти нових друзів.



У нашій академії існує традиція – організовувати різні туристичні поїздки. Восени були проведені дві екскурсії для старост та активістів академії до прекрасних, мальовничих міст України – Полтави та Чернігова. Мета таких поїздок – обмін досвідом активістів, а також знайомство з містами нашої країни.

Ці поїздки були підтримані деканатами факультету банківських технологій та обліково-фінансового факультету. Організаторами цих заходів стали п'ятикурсники Андрій Мазний та Сергій Зякуна. Для хлопців такі екскурсії стали улюбленою справою, якою вони займаються вже довгий час.

Особисто я побувала на екскурсії в Чернігові і отримала масу задоволення: познайомилася з багатьма чудовими людьми, насолодилася краєвидами рідної України, за якими приємно було спостерігати з вікна комфортабельного автобуса.

У Чернігові ми побували в історичному музеї ім. В.В. Тарновського, в Антонієвих печерах, відвідали собори: Спаський (до речі, найстаріший в Україні) та Троїцький. Загалом у Чернігові налічується близько двох десятків церков. Ми також побачили багато різних пам'яток культури. Чернігів – дуже гарне місто.

При обговоренні нашої поїздки Андрій Мазний поділився новими планами і наостанок сказав: „Не забувайте про те, що туристичні поїздки – гарний стимул для активного життя і навчання!“.

Оксана ЛИТВИНЕНКО,
студентка групи М-41

САЛОН

Наталія ДАНИЛЕНКО

ХУДОЖНИК Микола ЧЕХОВ

У мистецькій галереї „Академічна“ Української академії банківської справи Національного банку України відбувся вечір „Художник Микола Чехов“, присвячений 10-річчю академії



Ми начебто трохи й знаємо про Миколу Павловича Чехова, брата знаменитого російського письменника: про те, що був художником, що разом з Антоном приїздив до Сум і зупинявся в садибі Лінтварьових, що похований на Лучанському кладовищі...

Оригінальний мистецький проєкт „Художник Микола Чехов“ відкрив для присутніх невідомі сторінки з життя і діяльності цієї особистості. Керівник галереї, мистецтвознавець С.І. Побожій разом із співробітниками Будинку-музею А. П. Чехова – завідуючою Л.М. Свєдкомичик і науковим співробітником А. А. Кожевніковою, заслуженими артистами України, акторами Сумського театру для дітей та юнацтва Валентином Бурим, Володимиром Хорунжим та співачкою-бардом Русланою Тур'янською підготували міні-виставу у спогадах і листах, з демонстрацією уривку з фільму академіка Лакшина „Літні канікули А. Чехова“ і відкриттям виставки копій робіт Миколи Чехова. ...Якось на засіданні „Клубу

друзів А.Чехова“, які проходять у Будинку-музеї письменника, завітав московський гість – вчений-фізик із МГУ О.М. Подорольський. Незважаючи на серйозну професію, Олександр Миколайович успадкував від свого батька надзвичайне захоплення творчістю братів Чехових і особливо художника Миколи Павловича. Можна сказати, що це вже стало сенсом життя чеховознавця за покликанням – видати альбом малюнків М.Чехова. Праця дуже нелегка, але О.Подорольський невтомно відвідував Третьяковку, інші художні музеї та музеї А.Чехова, бібліотеки, щоб зробити копії творів Миколи Чехова.

На згаданій зустрічі москвич подарував Сумському Будинку-музею А. П. Чехова копії, зроблені з рідкісних графічних і живописних картин М. Чехова. Тоді і виникла думка – організувати вернісаж творів цього художника в галереї.

М.Чехов – художник широкого творчого діапазону: прекрасний графік, портретист, жанрист. Із його живописних полотен і сьогодні

відомі „Дівчина в голубому“ (1881р.), ескіз до картини „Гуляння 1 травня в Сокольниках“ (1882р.), портрет А.П.Чехова (1883р.), портрет „Старий“, картина „Бідність“ (1885р.), портрет хлопчика, жанрові етюди і пейзажі. У знаменитій картині І. Левітана „Осінній день. Сокольники“ жіноча фігура написана М. Чеховим. Цей твір приніс великий успіх Левітану і був куплений П.М. Третьяковим у 1879 році. Нам особливо приємно, що дві роботи – „Лука“ (1888р.) і „Залізничний місток“, очевидно, були написані на сумській землі.

Микола Чехов, ще будучи студентом Московського училища живопису, ліплення і зодчества, учнем В.Г. Перова, успішно виступав у різних жанрах: живопису, малюнках, карикатурах. Мистецтво, політика, побут – ці та інші теми хвилювали молодого художника, який активно співпрацював з гумористичними журналами „Сверчок“, „Свет и тени“, „Зритель“, „Будильник“ та ін. Його твори вирізнялися легкістю, дотепністю, характерністю. Нерідко Микола ставав першим ілюстратором творів свого брата-письменника.

Можливо, ще більше, ніж художником, природа щедро обдарувала Миколу музичними здібностями. Він був віртуозом, коли сідав за фор-

тепіано чи брав до рук скрипку. Однак...

Про це не можна мовчати. І ця грань складної і навіть трагічної долі Миколи Чехова теж відкрилася перед нами. Напевне, ми мали б набагато соліднішу спадщину художника, якби він зумів вміло розпорядитися природними обдаруваннями, реалізувати свої можливості. На жаль, М.Чехов безтурботно і легковажно розбазарював талант і здоров'я. Його часто виручав Антон, м'яко називаючи Миколу невихованою людиною, але витягнути брата з „болота“ і врятувати його від тяжкої хвороби та передчасної смерті так і не зміг. Помер Микола Чехов 17 червня 1889 року. Ось як про це написав Антон Чехов А. Плещеву: „Поховали художника на сільському (лучанському) кладовищі під медовою травою; хрест видно далеко з поля. Здається, що лежати йому дуже затишно“...

Продовження мистецького проєкту „Художник Микола Чехов“ передбачає відвідання студентами і викладачами академії Будинку-музею А.П. Чехова; організацію виїзного засідання „Клубу друзів А. Чехова“ в галерею; перегляд фільму „Літні канікули А. Чехова“; знайомство з архівними матеріалами.

ШОУ

Оксана ЛИТВИНЕНКО, студентка групи М-41

ДОЗВІЛЛЯ

Інна ОСТАПЕНКО, студентка гр. ОА-32

ВЕСНЯНІ КВІТКИ АКАДЕМІЇ

Вперше в стінах вузу на честь ювілею пройшов конкурс „Міс-академія-2006“

Що не кажіть, а весна – найкраща пора року! І хоч у березні зима ще почуває себе справжньою господинею, весняні квітки уже буяють на повну силу – це дівчата нашої академії. Вони такі різні, але кожна по-своєму гарна, приваблива, ніжна...

Справжньою окрасою нашого «букету» стали учасниці конкурсу краси «Міс-академія-2006»: Анна Яковлева, Марина Чикалова, Вікторія Петренко, Юлія Товарниченко, Катерина Редько, Римма Кашесва, Олена Будко, Тетяна Семенко.

Дівчата змагалися у таких конкурсах:

1. «Україночка». Вони виконали танець в українських костюмах. Можна з упевненістю сказати, що українські дівчата – найгарніші в світі.



со-копо-ва-жне журі у складі викладачів, співробітників академії та спонсорів (до речі, склад журі був суто чоловічим) повинне було визначитися з переможницями.

Кожна учасниця стала красою в одній із таких номінацій: «Міс-досконалість», «Міс-тендітність», «Міс-грація», «Міс-артистичність», «Міс-елегантність», «Міс-глядацьких симпатій». Другою «Віце-міс» було обрано Анну Яковлеву (обліково-фінансовий факультет), першою «Віце-міс» -



2. «Візитка», у якому дівчата розповіли про себе, свої життєві цінності та про плани на майбутнє.

3. «Ділова жінка». Після цього конкурсу всім стало ясно, що працювати з такими бізнес-леді – справжнє задоволення!

4. «Ерудит». У цьому конкурсі учасниці продемонстрували



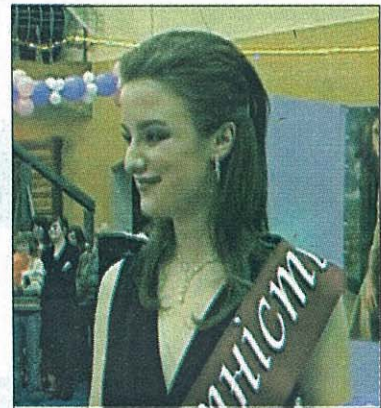
свою кмітливість, показали, як вони можуть справитися з «ефектом несподіваності». А вже питання, на які їм треба було дати відповідь, заздалегідь не були відомі.

5. «Грація» - вихід дівчат у купальниках. (Без коментарів).

6. «Драйв». Учасниці мали змогу продемонструвати свої танцювальні здібності й пластичність.

7. І, нарешті, най-най-най... конкурс – «Королівський бал»: вихід дівчат у вечірніх сукнях.

Усі дівчата були неперевершеними. Та конкурс є конкурс, і тому ви-



Марину Чикалову (юрфак), нарешті, «Міс-академія» стала Юлія Товарниченко (юрфак)!

Усіх конкурсанток було нагороджено цінними призами від спонсорів свята: косметичної компанії «Мері Кей», салону-магазину «Косметик-Лайн», дизайнерського центру компанії «Відван», супермаркету мобільного зв'язку «Вектор Мобайл» та, звичайно ж, головного спонсора – академії.

Свято закінчилося. Проте в академії (особливо серед чоловічої її половини) з нетерпінням чекають нових конкурсів.

ЯК КОЗАКИ ВМІЮТЬ РОЗВАЖАТИСЯ

Після проведення в академії в рамках святкування ювілею УАБС НБУ театралізованого дійства під назвою „Козацькі розваги“ виявилось, що хлопці, яких ми зустрічаємо кожного дня на перерві чи навіть сидимо з ними за однією партою, не звичайні хлопці, а завзяті козаки, нащадки справжніх українських героїв.

Для того, щоб довести свою належність до славного козацького роду, чотири команди хлопців (три з них представляли відповідно три гуртожитки і четверта – сформована із студентів-сумчан) намагалися переконати поважне журі на чолі з крайовим отаманом Сумського Слобідського козацького полку О. Д. Руткою у тому, що саме вони – найсильніші, наймужніші, найзавзятіші, найспритніші, найкмітливіші, найвселіші...

Після здачі жартівливого рапорту у яких тільки конкурсах не доведеться нашим козакам брати участь: окрім „традиційних“ – перетягуван-

ня канату, на влучність, піднімання гіри, "підступними" ведучими Н. Гончаровою (БС-21) та О. Чухом (БС-22) їм було запропоновано пробігти на швидкість в хула-хопі всією командою, проскакати на норовливому транспортному засобі марки ШІЗ (швабра звичайна) зі склянкою води в руці, одягнутися із зав'язаними очима. А потім дійшла черга і до перевірки творчих здібностей наших козаків – вони повинні були найшвидше розказати скоромовку, розповісти найбільше влучних та дотепних козацьких приказок, заганцювати гопака, просвітити під музику. Кульмінацією ігор і, відповідно, найбільш оцінюваним конкурсом стало музичне домашнє завдання, у ході якого завдяки старанням команд старі українські пісні звучали не просто на новий лад, а отримали нову, яскраву і неповторну інтерпретацію.

У запеклій боротьбі хвацьких козаків перемогу здобула четверта команда – команда сумчан – з максимальною кількістю балів у 275, на другому місці – команда гуртожитку № 2, на третьому – команда гуртожитку № 1, і на четвертому – команда третього гуртожитку.

І шалений запал учасників, і несамовита підтримка їх вболівальників переконливо доводять, що козаки на Сумщині не перевелися, а найкращі з них навчаються в УАБС НБУ.



ЗУСТРІЧІ

Інна ОСТАПЕНКО, студентка гр. ОА-32

РУСЛАНА: ЗІРКА ЕСТРАДИ ПРАГНЕ СТАТИ ЗІРКОЮ ПОЛІТИКИ



Студентам двох сумських вузів – Української академії банківської справи Національного банку України та Сумського національного аграрного університету пощастило поспілкуватися із заслуженою артисткою України, переможницею Євробачення-2004, послом Доброї волі ООН, володаркою численних нагород та премій, серед яких – World Music Awards, співачкою, ім'я якої найбільш знає в світі серед усіх зірок українського шоу-бізнесу – Русланою. Що ж змусило її відмовитися від свого напруженого творчого графіка і проміняти концерт в Афінах на зустріч із сумськими студентами?

Причина виявилася дуже простою – в рамках не дуже розрекламованого туру Руслана в якості п'ятого номера в блоці „Наша Україна“ подорожувала великими містами України і спілкувалася із студентами, розповідаючи про себе, свої плани, про те, як вона бачить майбутнє України і себе в ньому. Хоча на березень у Руслану, за її словами, були інші грандіозні плани (Європейський тур, новий проєкт у Берліні), але вона повернулася в Україну.

Спілкування із студентами вийшло неформальним і жвавим, студенти „розмовляли“ записками з питаннями здебільшого серйозними, а часом і жартівливо-кумедними: „Чи залишитесь заночувати у нас в гуртожитку?“, „Якщо тату у вас справжнє, чи не могли б ви його показати?“...

Та все ж ключові питання стосувалися політичних перспектив Руслани. Так, багатьох студентів цікавило, чи не означає початок її політичної кар'єри кінець зіркової, і як вона бачить себе в ролі політика. На це співачка відповіла, що в жодному разі не залишить сцену і вже зараз готує два принципово нових проєкти, а творчість і заняття політикою зможе розмежувати. У політику вона вирішила піти відразу після Євробачення, поспілкувавшись з такими відомими діячами, як Прем'єр-міністр Великобританії, Генсек ООН та ін. З того часу активно займалася благодійністю разом із К. Ющенко і фондом „3000“. У Верховній Раді бачить себе не міністром культури, як могла б подумати більшість, а вважає, що буде більш корисною в комітеті з євроінтеграції, адже, безумовно, є прихильницею вступу України до СОТ і ЄС. Головними напрямками своєї політичної діяльності Руслана називає реалізацію глобального проєкту „Людина – не товар“, що має на меті покращити імідж України на міжнародній арені, сприяння молодим і талановитим через прийняття Закону „Про меценатство“, активну боротьбу за легалізацію музичної індустрії, тобто проти піратства, і, що найголовніше для студентів, – підвищення стипендій до рівня прожиткового мінімуму!

Серйозно налаштовані студенти отримали певну інформацію для роздумів, а фанати – море вражень від такого тісного спілкування з улюбленою мегазіркою і довгоочікуваним автографом.

БЛАКИТНА МРІЯ СТУДЕНТІВ УАБС НБУ

ливим все це стало завдяки турботі і наполегливості адміністрації академії і, зокрема, ректору А.О.Спіфанову.

Просторі світлі кімнати з новими блакитними меблями, що утворюють єдиний ансамбль з зовнішнім виглядом гуртожитку, розкішні побутові умови та умови для навчання і відпочинку, привітні і готові завжди прийти на допомогу завідувача, вихователі та обслуговуючий персонал гуртожитку, і, звичайно, задоволені і усміхнені студенти – усе це про гуртожиток № 1 УАБС, що на вул. Прокоф'єва.

А починалось усе у вересні далекого 1997 року. Саме тоді гуртожиток радо відкрив двері для своїх перших 80 студентів новоствореної академії. І за дев'ять років тут не просто проживало, а цікаво проводило свій час, навчалось, захоувалося, бешкетувало понад півтори тисячі студентів, для яких перший гуртожиток став справжньою другою домівкою.

Вміло і впевнено керували цим величезним господарством вимогливі і справедливі завідувачі-господини: спочатку – Ніна Юхимівна Рибалка, тепер – Любов Федорівна Кривич.

Познавчальною роботою та змістовним дозвіллям студентів опікується вихователь Лариса Миколаї-

вна Пігуль. Так, майбутні актори та актриси – зірки академічної сцени – шліфують свою майстерність у студентському театрі „Гаудеамус“, ті, хто хочуть цікаво поспілкуватися, знайти розраду і підтримку, зустрічаються на засіданнях жіночого клубу „Подруга“, який, до речі, планує відновити свою роботу із проведенням заходу на тему „Бізнес-леді“. Для всіх студентів проводяться пізнавальні лекції з участю відомих лікарів, зустрічі з ветеранами, поїздки в цікаві місця (будинки-музеї А. П. Чехова тощо).

Вирішення нагальних студентських проблем, співпраця з органами студентського самоврядування та адміністрацією академії – пріоритетні напрямки роботи ради гуртожитку, до якої вибори нових, ініціативних членів відбудуться вже в травні. Словом, після ремонту гуртожиток просто вражає своїми чудовими умовами, і жити в ньому стало краще і веселіше.

Інна ОСТАПЕНКО, студентка групи ОА-32
До речі, такі ж слова захоплення на адресу поліпшених умов після реконструкції можна написати і про гуртожиток № 2, що по вул. Якіра. Лише колір здійсненої студентської мрії (мається на увазі фасад гуртожитку) інший – рожевий.



..На мальовничому березі Псла, біля „культурної“ спортивної споруди міста – Легкоатлетичного манежу УАБС НБУ – до недавнього часу височів сирій і непривітний Гуртожиток... А тепер на його місці з'явився блакитний красень, що не тільки вдало вписався в навколишній архітектурний ансамбль, а й змусив пишатися собою усіх його мешканців.

Після довгоочікуваного капітального ремонту-реконструкції, що закінчилася в рекордні строки (майже 4,5 місяці) зусиллями понад 100 будівельників та співробітників академії в гуртожитку були створені принципово нові, європейські умови для проживання студентів, у зручності, функціональності і ошатності яких вже всі переконалися. А мож-