



КРЕДО Сергія ТІГІПКА

Тігіпко Сергій Леонідович – Голова Національного банку України. Кандидат економічних наук (тема дисертації – „Формування і державне регулювання системи комерційних банків України”). Автор монографії „Банківські реформи в країнах Східної Європи і Росії” та численних наукових робіт економічної та політичної проблематики.

Головною сферою докладання зусиль Сергія Тігіпка є його діяльність на посаді Голови НБУ. І результати цієї роботи говорять самі за себе: у 2003 році реформа банківської системи набула незворотного характеру. Уже розроблено комплексну програму розвитку банківської системи до 2005 року. За час керівництва Нацбанком С. Тігіпка золотовалютний запас України збільшився вдвічі. Діяльність НБУ сьогодні системна і прозора, що підпорядковується вирішенню головного завдання – підвищення надійності й стійкості банківської системи, а в підсумку – довіри до неї. Вирішувати це та інші складні завдання керівникові допомагає злагоджена команда однодумців-професіоналів, більшість з яких – молоді, енергійні висококваліфіковані фахівці.

С.Л. Тігіпко – Голова політичної партії „Трудова Україна”. Під його керівництвом було ухвалено „Програму практичних дій партії „Трудова Україна” з реалізації законодавчих ініціатив на період 2002-2006 років”.

У ній, зокрема, партія зосередила свою поточну роботу на вирішенні гострих соціально-економічних проблем нашого суспільства

– подоланні бідності, забезпеченні умов для створення нових місць, захисті трудових прав громадян, державній підтримці працівників охорони здоров'я, науки та освіти, соціально вразливих верств населення, особливо ветеранів та пенсіонерів, дітей та молоді.

„Якщо суспільство повірить владі і належно контролюватиме її дії, кожен громадянин неодмінно відчуже свою відповідальність за долю Вітчизни. На моє глибоке переконання, головним чинником стане не підкуп чиновників, не всіляке задобрювання їх для досягнення певного результату, а воля народу, обов'язкова для влади. Отже, я переконаний, влада буде відповідальною за свої дії. Нам потрібно досягти такого стану, коли влада мобільно і чутливо реагуватиме на економічну і політичну ситуацію в країні, прагнучи ухвалювати чіткі рішення і, не менш важливо, – добиватиметься їх безумовного виконання. Тоді ефективно запроцює ланцюг: влада відповідальна перед людьми – народ сповна набирає ваги, визначеної конституційними нормами”, – так окреслює своє кредо Сергій Тігіпко.

Моральність, порядність та активна життєва позиція – ось риси, які притаманні по-

літику та справжньому професіоналу Сергію Тігіпко. І ці високі якості знаходять своє підтвердження кожного дня і за будь-яких обставин.

Цілком зваженим і вмотивованим було рішення С.Л. Тігіпка – погодитися очолити виборчий штаб кандидата на пост Президента, чинного Прем'єр-міністра України Віктора Федоровича Януковича. Адже життєві принципи і погляди двох громадських і політичних лідерів багато в чому співпадають, особливо це стосується соціальної спрямованості їхніх програм. „Моя мета, – стверджує Віктор Янукович, – становлення України як соціальної держави, в якій буде забезпечена рівність можливостей і життєвих шансів, подолані бідність та корупція, відновлена довіра громадян до влади”.

Серед останніх ініціатив штабу В.Ф. Януковича – ті, які мають особливе схвалення в суспільстві, – щодо введення з Росією подвійного громадянства (для тих, хто цього бажає), надання російській мові статусу другої державної, ініціативи, що стосуються молодіжних питань.



Щиро вітаємо студентство Української академії банківської справи з Міжнародним днем студента! Піклуючись про майбутнє України та її банківської системи, Національний банк покладає надії на прийдешнє покоління банківських працівників.

Нехай знання, вміння та навички, здобуті у процесі навчання, стануть надійними та ґрунтовними сходами у подальшому трудовому житті.

Бажаємо вам успіхів у навчанні та цілеспрямованості в досягненні поставленої мети! Зичимо здійснення мрій та втілення усіх ваших надій!

З повагою,
від імені Правління
Національного банку України

В.о. Голови
Національного банку України

А.П. Яценюк

НОВИНИ

VII Всеукраїнська науково-практична конференція „Проблеми та перспективи розвитку банківської системи України” відбудеться 25-26 листопада в актовому залі академії. Організатори цього заходу – Національний банк України і Українська академія банківської справи. Регламентом роботи конференції передбачається пленарне засідання, засідання „круглого столу” та підбиття підсумків. Планується цікаве обговорення багатьох важливих питань з даної тематики.

Засідання Ради керівників вищих навчальних закладів України, які займаються перепідготовкою та підвищенням кваліфікації державних службовців, проходило в жовтні на базі УАБС за сприяння Національного банку України, облдержадміністрації та за участю Національної академії державного управління при Президентові України. Учасники семінару залишилися задоволеними плідною роботою, відзначили високий рівень науково-методичного та матеріально-технічного забезпечення навчального процесу УАБС.

До Сум приїздив новопризначений офіційний представник німецької програми академічного обміну DAAD Маттіас Цілліх. Він проводив тестування на знання німецької мови серед студентів сумських вузів, в тому числі й серед студентів УАБС. Побував німецький гість з ознайомчим візитом і в академії. Він мав зустріч з проректором В.М. Нечепуренком. Були обговорені питання щодо подальшого співробітництва, заплановано провести в УАБС презентацію програми DAAD.

Повернулися додому 11 студентів, які протягом п'яти місяців проходили стажування в Америці за програмою „Work and Travel USA”. Хлопці та дівчата привезли з-за океану багато фотографій і масу вражень, якими поділилися з друзями на засіданні „круглого столу” міжнародного клубу „Global Action”. Детальніше про цю поїздку ми розповімо в наступному номері.

День української писемності та мови в академії був відзначений початком першого відбіркового етапу V Міжнародного Конкурсу знавців української мови ім.Петра Яцика. Організувала захід доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Л.М. Бойченко. На відкритті виступила переможниця Всеукраїнського етапу цього конкурсу, студентка фінансово-облікового факультету Інна Остапенко.

УВАГА: КОНКУРС! „ВАЛЕНТИНКА” – ДЛЯ КОХАНОГО

Тільки не треба говорити, що до Дня Святого Валентина ще дуже далеко. Знаємо з досвіду, що передсесійний та сесійний періоди – це особлива пора в житті студента, коли забувається про все на світі. А там, дивись, свята, канікули – теж ніби інші турботи. Повірте, час летить невблаганно швидко, і тому, поки ваше життя ще не набрало того шаленого екстремального темпу, просимо на мить зупинитися. До Дня Святого Валентина ми оголошуємо конкурс „Валентинка” для коханого. Це можуть бути красиві оспівчення (відкриті і анонімні) в кохані, розповіді про свою щасливу чи нещасну любов, мрії про майбутнє... Крайці матеріалів будуть надруковані в газеті.

Редакція

ВЕСЕЛИСЬ, СТУДЕНТЕ,

Найвеселіше, найдотепніше, найбезтурботніше, і ще з багатьма „най-най-” свято – День студента. Як, напевне, і сама студентська пора – неповторна і незрівнянна. Студенте, повір на слово: ти – щасливий! А якщо раптом таким себе не відчуваєш, то постарайся ним стати. Ти – молодий, і тобі все під силу! І не тільки успішно навчатися, а й попрацювати на перспективу, від душі відпочити, подбати про особисте життя. Тож невичерпної тобі енергії, дерзновення, здійснення найсміливіших мрій!

Фото: Володимир Ситиченко, Ігор Чирченка



ЩЕ НЕ СЕСІЯ!

ПАРТНЕРСТВО

Наталія ДАНИЛЕНКО

САМОВРЯДУВАННЯ

ХЛОПЦІ – МОЛОДЦІ!



не пасуть задніх і в навчаннях, свідчить нагородження одного з них – Андрія Єфімова, якого ви бачите на знімку, – губернаторською стипендією.

А через певний час в академії відбулася зустріч членів студентського та профспілкового комітетів із секретарем Всеукраїнської студентської ради при Президентові України Андрієм Черних. Гість по-

Нещодавно академія організувала і приймала у своїх стінах студентську еліту Сумщини – учасників обласної студентської ради та губернаторських стипендіатів. На цьому представницькому форумі було обговорено важливі питання щодо діяльності студентських лідерів, гідно пошановано відмінників навчання. До цього заходу відповідально готувалися різні структурні підрозділи УАБС. Та особливо хотілося б відзначити чітку і злагожену роботу наших активістів – членів студентського профкому, більшість з яких – хлопці. Приємно було спостерігати, як ці гарні й розумні юнаки все передбачили до дрібниць, як доброзичливо приймали гостей, як впевнено і невимушено трималися на публіці. Не випадково їм так часто дякував начальник управління освіти і науки облдержадміністрації В.Ф.Чирва. Та що там казати: хлопці – молодці! А про те, що наші активісти

інформували студентський актив про молодіжні програми, якими опікується Уряд України. Зокрема, коротко ознайомив із змістом законопроектів «Про перше робоче місце» та «Про студентські будівельні загопи», повідомив про створення Молодіжної громадської колегії, яка сприятиме реалізації органами студентського самоврядування своїх прав і забезпечення зловживанням з боку керівництва вищих навчальних закладів.

Ксенія ПОНОМАРЕНКО, член студком.
На ЗНІМКУ: губернаторський стипендіат Андрій ЄФІМОВ.
Фото Володимира СИТНИЧЕНКА

КВН

АСОЦІАЦІЯ «КВН УКРАЇНИ» – НАЙМАСОВІША МОЛОДІЖНА ОРГАНІЗАЦІЯ

Що ми знаємо про сучасну молодь? Втамувавши до в і д р а з и цікавість до неї в часи перебудови, мас-медіа країни надовго закрили молодіжну тему. Іноді кидаючись словами «тусовка», «екстремали» та «неформали» попустили сучасних юнаків та дівчат до примітивних заходів, де все закінчується «вечіркою», слабоалкогольною та мобільним телефоном. А вже пройшло тринадцять років, які відпущені на формування іншого покоління. Так що ми знаємо про них?

З того часу, як комсомол перебрався з шикарних офісів у невеличкі орендовані кімнати поза центром міста, ситуація в молодіжному русі України кардинально змінилася. Особливо в неполітичному її секторі. Цей сектор не цікавить грошовитих старших братів, і тут немає причин роздувати списки членів організації за рахунок «співчуваючих».

Як це не дивно, але на сьогодні однією з наймасовіших організацій молоді в країні є Асоціація «КВН України». За десять років існування без виходу на телебачення, без належної фінансової підтримки держави, а іноді всупереч чиновникам у центрі та на місцях ця молодіжна громадська організація нараховує сьогодні в усій Україні сотні команд-осе-

редків з тисячами активних штиків культурного фронту. Причому українські кавенди сьогодні – не лише кумири студентських гуртожитків та аудиторій, вони варять сталь на комбінаті ім. Ілліча, м'яють соду на Кримському содовому заводі, будують машини на Сумському об'єднанні імені Фрунзе, працюють лікарями в Полтаві, вчителями – в Ужгороді, журналістами – у Вінниці. Фестивалі проходять не лише в тисячних залах столиці та міст-мільйонників, а й у невеличких будинках культури Жмеринки, Коломиї, Прилуки, Жовтих Вод.

Всього за 10 років проведено понад 360 ігор у 57 містах України за участю більше 200 команд!

Асоціація «КВН України» за власні кошти проводить фестивалі для дітей та юнацьких команд. Видає власну «КВН-газету». В Інтернеті її представляє сайт www.kvn.org.ua.

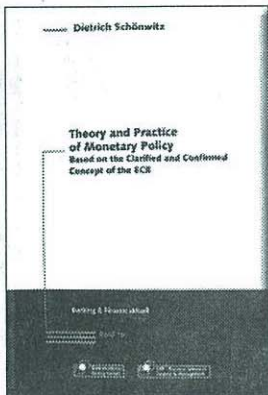
Сьогодні Асоціація змушена вести непримиренну боротьбу з тими, хто хотів би молодість та талант використати у своїх далеко не альтруїстських цілях. Ми можемо вам розказати про так звані «Всеукраїнські чемпіонати КВК» та Кубки Незалежності, які існують лише на папері, про відмивання брудних коштів на цій благодійній ідеї.

ПОДАРУНОК ВІД ПОЧЕСНОГО ПРОФЕСОРА АКАДЕМІЇ



На ім'я ректора академії, професора В.І.Мищенко надіслана книга «Монетарна політика і Центральний Європейський Банк». Її автор – ректор Вищої школи Бундесбанку, доктор Дітріх Шонвіц, який цього року побував і в нашому вузі,

прочитавши цікаву лекцію для студентів та викладачів. За визначні заслуги в науково-педагогічній діяльності з підготовки фахівців для європейської банківської системи та за плідну співпрацю у підвищенні кваліфікації професорсько-викладацького



складу академії німецькому гостю присвоєно звання почесного професора УАБС.

У передмові автор пише: «Ця публікація – результат лекцій, які я прочитав у Вищій школі Бундесбанку і вузах центральних банків інших країн. Концепція книги базується на питаннях, які задавали мені студенти і викладачі цих вузів, і відображає мою особисту думку щодо даної теми. Особливо я вдячний пану Канн Йонгу з Вищої школи при Народному банку Китаю, а також

професору, доктору Володимиру Мищенку і професору Олеху Васюренку – обидва з Української академії банківської справи, в Сумах і Харкові. Я хочу підкреслити, що нам потрібно приділяти більше уваги розвиткові відносин з країнами, що розвиваються, і країнами з перехідною економікою, оскільки вони досягли значного наукового прогресу в галузі ринкової економічної теорії і політики».

Безперечно, ця цікава книга стане у нагоді як викладачам, так і студентам академії.

ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ

„ЗНАЙДИ СВОЮ ТОЧКУ ОПОРИ“



Знайти престижну роботу після закінчення вузу – мрія кожного студента. Допомогти їй здійснити і мали на меті організатори акції «Знайди свою точку опори» – керівництво Сумської філії КБ «ПриватБанк», ректорат академії, сектор з організації та працевлаштування випускників. У проведених акції зацікавлені і представники банку, оскільки під час такої зустрічі відбувається знайомство із студентами,

а нерідко й формування кадрового резерву з перспективної молоді, чії професійні та особистісні якості найбільш повно відповідають вимогам до співробітників «ПриватБанку». Так було і цього разу. 50 кращих студентів четвертого-п'ятого курсів УАБС, уродженців Сум та області, отримали можливість пройти в даному банку всі види практик, написати дипломні роботи на тему діяльності банку і одержати роботу за стандартним чи гнучким графіком.

У своєму виступі директор Сумської філії КБ «ПриватБанк» Ільдус Бікбов розповів про роботу та перспективи розвитку банку, особливу увагу приділив кадровому потенціалу банку і, зокрема, молодим спеціалістам. Добрі відгуки отримали випускники академії денного відділення Євген Чернуха,

Світлана Лендич, Юлія Доля, нинішній п'ятикурсник Сергій Кукленко та ін. Всім учасникам акції було вручено пластикові картки. Більшість студентів задоволені проведеним заходом, оскільки вони побачили реальні перспективи свого найближчого майбутнього.



Фото Сергія Шенілова



ПАРТНЕРСТВО



ДРУЖНІЙ МЕБІК ВІДЗНАЧИВ 10-РІЧЧЯ

Днями проректори академії В.М.Нечепуренко та Т.В.Шулікова побували в Курську (Росія) на урочистостях з нагоди 10-річчя Курського інституту менеджменту, економіки і бізнесу (МЕБІК).

до нас (а наші фахівці – до них) науковці, бібліотекарі, інші спеціалісти.

Академія зацікавлена в розвитку зв'язків з МЕБІКом, в ознайомленні з досвідом запровадження нових форм та методів навчання. Це – один із перших недержавних вузів Росії. Вуз досить авторитетний. Сьогодні він впевнено тримається на плаву. Цей ВНЗ пропонує освітні послуги професійної вищої освіти з 10 спеціальностей економічного і управлінського напрямків. Це – сучасний вуз, до якого з задоволенням вступає молодь.

Під час поїздки до Курська наша делегація також взяла участь у роботі семінару ректорів вузів Росії, що проходив на базі МЕБІКа. В.М.Нечепуренко і Т.В.Шулікова поспілкувалися з викладачами, завідуючими кафедрами, визначили подальші шляхи для співробітництва та перспективи на майбутнє.

Наталія ДАНИЛЕНКО

Представники нашого вузу вручили ювілярям подарунок за плідне співробітництво між нашими навчальними закладами, український рушник та прекрасний сувенір – копію української гривні XI-XIII століть. Колись ці гроші були засобом платежу в Київській Русі, об'єднуючим началом усіх князівств. А нині цей символічний подарунок має ще більше скріпити дружні зв'язки як між двома братніми народами, так і між двома вузами сусідніх держав.

Незважаючи на те, що вік обох наших вищих навчальних закладів досить молодий, добрі партнерські стосунки зав'язалися між ними вже кілька років тому. Спершу це були неофіційні дружні по-

їздки керівників та викладачів до колег-сусідів. А в червні 2002 року було укладено офіційну угоду про співробітництво між Українською академією банківської справи та недержавним освітнім закладом – Курським інститутом менеджменту, економіки і бізнесу. Як сказано в документі, дана угода укладена з метою досягнення взаими оптимальних результатів застосування сучасних методик і технологій навчання. Цей договір передбачає співробітництво за різними напрямками: проведення спільних наукових і науково-практичних семінарів, конференцій, симпозіумів, обмін студентами та професорсько-викладацькими кадрами, спільна робота, а також обмін на-

вчальними планами і програмами, робота і стажування викладачів за контрактом тощо.

Відтоді контакти між двома престижними навчальними закладами стали постійними і цілеспрямованими. Напевне, не було такої важливої наукової конференції чи семінару в Сумах або Курську, на яку б не були запрошені сусіди. І ці запрошення завжди з радістю приймалися. Наприклад, у 2003 році наші студенти Володимир Марій і Тетяна Харбарова успішно виступили в Курську на III Міжнародній науково-практичній студентській конференції «Конкурентноздатність країн Східної Європи у XXI столітті: стратегія модернізації». Цього року сумчани разом із своїми науко-

вими керівниками взяли участь у конференції «Росія у XXI столітті: проблеми розвитку економіки, соціальної мережі та громадянського суспільства». А через кілька тижнів 7 студентів МЕБІКа разом з викладачами приїздили до Сум, щоб взяти участь в науково-практичній конференції «Проблеми і перспективи розвитку банківської системи України: погляд у майбутнє». Із задоволенням приїздили куряни, щоб поспілкуватися із своїми колегами-науковцями і під час традиційної Міжнародної конференції «Сучасна картина світу: інтеграція наукового та позанаукового знання», яку організовує кафедра соціально-гуманітарних дисциплін УАБС. Для обміну досвідом приїзять

НАУКА

Ксенія ПОНОМАРЕНКО, студентка

МИ ТРИМАЛИ ЗА ХВОСТА ЩАСЛИВОГО ЛЕВА І ОДЕРЖАЛИ ПОТРІЙНУ ПЕРЕМОГУ!



Цьогорічний день юриста трое студентів юридичного факультету академії (Ірина Сема, Арсеній Бондар і я, Ксенія Пономаренко) провели у Полтавському національному технічному університеті імені Юрія Кондратюка. Свято було наповнене приємними несподіванками та яскравими враженнями.

ки та банківська діяльність у трансформаційних умовах», в роботі якої я брала участь, відбувалось у формі інтерактивного обміну досвідом між економістами та юристом (у моєї особі). Тема моєї доповіді носила назву секції. Активну участь у обговореннях взяли спеціально запрошені гості, провідні спеціалісти у галузі банківської справи. Вони вис-

Студенти четвертого курсу юридичного факультету академії здобули потрійну перемогу у Всеукраїнській студентській науково-практичній конференції, присвяченій проблемам економіки та права, що проходила в Полтаві. Ось такий наш подарунок до Дня юриста і Дня факультету!

ітнули практичні питання функціонування банківської системи в Україні. Економісти зацікавились питаннями правового регулювання банківської системи, історією її становлення на теренах незалежної України та перспективами її розвитку. Я ж, у свою чергу, скористалася можливістю вивчити проблематику з економічного боку детальніше.

Арсеній Бондар (гр. П-13) в рамках роботи секції «Страхова діяльність в Україні» презентував законопроект «Про загальнообов'язкове соціальне страхування народжених дітей», роз-

роблений самостійно, який викликав жвавий інтерес студентства і керівників секції. Кожен учасник отримав можливість детально ознайомитись з примірником законопроекту.

Ірина Сема (гр. П-12) на засіданні секції «Актуальні проблеми ринкової трансформації фінансів в Україні» запропонувала для обговорення доповідь на тему «Проблеми законодавчого регулювання фінансового контролю в Україні». «Це була не боротьба за призове місце, а плідна, цікава та результативна дискусія. Незачекав дружній прийом розум-

них, зацікавлених студентів. Важливо також, що викладачі не грали роль суворих арбітрів, а всебічно допомагали доповідачам та учасникам засідання у пізнанні обраної проблематики. Авторів найкращих доповідей визначила сама аудиторія», — розповідає Ірина.

«У Полтаві, неподалік від студентського містечка, старовинний пам'ятник леву. За повір'ям, якщо до нього доторкнутися, лев неодмінно принесе щастя. Тому ми не раз тримали за хвоста щасливого лева і загадували бажання. А потім увечері приходили до лева ще раз боючись, що він уже нас забув, і загадували нові бажання...»

І головне! Велика подяка декану юридичного факультету та нашому науковому керівнику Віктору Чернадчуку за підтримку та турботу. Ми також дуже вдячні голові студентського профспілкового комітету академії Максиму Удовіченку за чудову екскурсію по місту!

ПЕРШІ ВРАЖЕННЯ

ПИШАЮСЯ, ЩО СТАЛА СТУДЕНТКОЮ АКАДЕМІЇ

Десь за далекими об'їздами зникли напружені дні вступних іспитів; позаду залишилися хвилювання і тривога. І вже з гордістю ми, першокурсники, кріпимо значок «Українська академія банківської справи». Попереду — невідкорені вершини, які чекають саме на нас, і сходження на них буде залежати від старань, працьовитості й наполегливості кожного.

У цій нелегкій праці нам допомагає величезна плеяда творчих і непересяканих особистостей: викладачів, технічних працівників, бібліотекарів та багатьох інших.

Взагалі, перші враження від нашого навчального закладу в більшості студентів першого курсу досить позитивні: чудові лекційні аудиторії, обладнані за сучасними технологіями, автоматизовані бібліотека і читальний зал, неперевершений легкоатлетичний манеж, смачні й поживні обіди в їдальні, доброзичливо налаштований педагогічний колектив. Враховуючи всі створені для студентів умови, можна з упевненістю ска-

зати, що в такому середовищі не реалізувати себе просто неможливо.

Окремо хотілося б сказати про гуртожиток. Працівники, які його обслуговують, створюють таку атмосферу, в якій починаєш сприймати гуртожиток, як рідний дім. Сучасно укомплектовані кімнати, кухні додають затишку і гармонії в студентські будні. Дуже приємно, що в академії турбуються не лише про знання студентами точних чи спеціальних наук, а й опікуються відповідним культурно-освітнім рівнем майбутніх фахівців. Свідчення цьому — оригінальна аудиторія-галерея, де можна і працювати на семінарах з культурології, і милуватися картинами, що тут експонуються, і захоплюватися грою на раритетному фортепіано.

Вважаю, що і після закінчення УАБС кожному з теперішніх першокурсників захочеться з гордістю сказати: «Я був студентом академії!»

Катерина ФЕДЬКО, студентка першого курсу

Наталія ДАНИЛЕНКО

ПАРТНЕРСТВО



„STUDY TOURS TO POLAND“

Правду кажуть: «Стукай — і тобі відчинять». Приблизно таким принципом керувався сумлінний і наполегливий четвертокурсник факультету банківської справи Юрій Ус, коли послухав свого друга Дмитра Ципкіна, який знайшов в Інтернеті цікаве для нього оголошення. Юра подав заявку на участь у конкурсі, гідно витримав його, і в результаті взяв участь у стажуванні, яке проходило в Польщі в рамках програми «STUDY TOURS TO POLEND», організатором якої виступило культурне співтовариство «Борусія» за фінансової підтримки

польсько-американського фонду «Освіта для демократії». Стажування проходило в м. Ольштин — в центрі Вармійсько-Мазурського Воєводства. Разом з Юрієм стажувалося ще 7 студентів з різних вузів з України, Росії та Білорусії. Наша програма була досить насиченою і цікавою, — розповідає Ю. Ус. — За день нам пропонували по 3-4 зустрічі. Ми знайомилися з університетськими центрами Польщі, з громадськими діячами, роботою місцевих ЗМІ, з життям діаспори. Я налагодив зв'язки з польськими громадськими організа-

ціями, обмінювався з ними координатами. Їх особливо зацікавило життя Північно-Східної України, яку я представляв. Дуже сподобалося у Вармійсько-Мазурському університеті, в якому навчається близько 40 тисяч студентів, у науковій бібліотеці. Тут же я організував презентацію Сум та рідної академії. Представив численними глядачам книгу про Сумщину, листівки про Суми, фотографії, буклети та газети про наш вуз. Все це сприймалося з неабияким інтересом. Побували ми на студентському радіо, де у нас брали інтерв'ю. Про нас

писали місцеві газети. Це так цікаво! Особливо запала мені в душу зустріч з представниками української діаспори. Наприклад, Ярослава Хрунік-Перчак, яка весь час живе в Польщі, розмовляє чистою українською мовою, жваво цікавиться нашим життям і щиро бажає процвітання батьківщини своїх пращурів. Безперечно, не залишила нас байдужими і насичена культурна програма. Відвідання Сопота, Варшави, Гданська, Ельблонга, Гемжвалда — ось неповний перелік наших поїздок. І, звичайно, бага-

то зустрічей, маса вражень... Ця поїздка виявилася для мене дуже пізнавальною і корисною. Багато про що дізнався, багато побачив. Зав'язалися контакти із студентськими лідерами Польщі. Це знадобиться і для мене, і для роботи клубу «GLOBAL ACTION», і для розвитку волонтерського руху. Відвітувався я про свою поїздку і в облдержадміністрації. Там записали адреси громадських молодіжних діячів. Можливо, їх незабаром запросять до Сум.

ВІДВЕРТА РОЗМОВА

За вікнами аудиторій, за порогом академії вирує доросле життя — просте і надто складне, зрозуміле і незбагненне. Нелегко будь-якій людині, і особливо юній особистості, яка тільки починає жити, відразу знайти правильні відповіді (якщо вони взагалі є) на всі питання, які постійно хвилюють. Як не розгубитися? Де взяти досвід? Як уникнути великих потрясінь? Як краще з гідністю вийти з найважчих ситуацій? Ці та інші теми можна порушувати під новою рубрикою «Відверта розмова». Сподіваємось, що хтось відгукнеться на публікації і висловить свою думку. Можливо, вона в чомусь вам допоможе в житті. Добре буде, якщо саме так станеться і з цими першими матеріалами. Отже, чекаємо ваших відгуків і нових роздумів!



„БУДЕТЕ, ЯК ТІ БАРИГИ...“

Деякі викладачі часто стимулюють нас до навчання, примовляючи, що, мовляв, якщо не будемо вчитися, дорога нам одна — на базар, до бариги. Після таких слів розривається серце, хочеться плакати, кричати і обурюватися. Знаєте, мені здається, якщо людина говорить таке, то вона зовсім не знає наше життя, не бачить його зсередини, не відчуває його справжнього запаху. З таких і подібних реплік складається враження, що «бариги» — це гнилий прошарок суспільства, і туди потрапляють тільки неосвічені покидьки. Гидко навіть писати такі слова, тому що це — НЕПРАВДА! Я відвідувала музичну школу з першого до восьмого класу, гурток гітари — з дев'ятого до одинадцятого, навчалася в художній школі з третього до шостого. Незабутні роки... Час, який виховав мене, зліпив з мене людину. А скульпторами були вони — працівники цих закладів. Талановиті, мудрі, веселі люди. Я вклоняюся їм, поважаю і зберігаю в своєму серці завжди. І що ж я повинна відчувати тепер, коли близьких людей називають баригами, покидьками? Адже це саме життя змусило їх піти туди, адже вони кидують свої мрії у вогонь, щоб їхні діти сиділи за лавами вищих навчальних закладів. Вони — не бариги. Швидше, бариги — всі ми. Хоча і ми не винні, що живемо ніби всередині каліки. Ми не повинні боятися і ховатися від хворого організму, всередині якого живемо. Наше завдання — стати лікарями і вилікувати ці рани. У тій складній ситуації, в якій опинилася більшість з нас, ми повинні поважати, допомагати і підтримувати один одного. І тільки тоді ми виберемося із цієї кризи, тільки тоді наше життя стане ПО-СПРАВЖНЬОМУ КРАЩИМ.

Ірина ТЕРНОВА, студентка

ЗАВІСА

Я народився. Я зробив перший крок. Ось я вперше спіткнувся, упав, забився. Боляче! Це — моя перша помилка. Намагатимуся більше так не робити. Ось я виріс. Сьогодні образив друга. Він пішов. Мабуть, більше не повернеться. Я так переживаю. Це так боляче! Намагатимуся більше так не робити.

Так, добре розуміти свої помилки і робити висновки. Але якщо накопичувати мудрість в такий спосіб, то що залишиться від тебе і від людей, які тебе оточують? Вчитися на чужих помилках? Так, це можливо, але скільки цим «чужим» треба зробити помилок, щоб тебе чомусь навчили! І, по-моєму, краще допомагати близьким людям уникати помилок, аніж дивитися як вони страждають, і нанизувати, мов намистинки на ниточку, ці неприсміяні ситуації. Адже так з глузду можна з'їхати! Як же бути?..

Сиджу в парку на свіжому повітрі. Взяв книгу. Почав читати. Читав дві години. За цей час мої герої наробили стільки помилок! Відчуваю себе мудрішим. Озираюся. Всі живі та здорові, ніхто не постраждав, і коліна мої в порядку. Але ж я нічого не зробив. Просто відкрив завісу, побував в іншому світі і повернувся.

Всі ми люди — бійці. Ми повинні боротися за своє щастя. І наша зброя — наш розум. І єдина складність — частіше відкривати завісу і йти, щоб потім повернутися сильнішими.

Ірина ТЕРНОВА, студентка (ЕК-12)

МУЗИ

Сергій ПОБОЖИЙ

КАЧАНІВСЬКИЙ PLEIN AIR



Фото Сергія Хвостова

Однією з культурологічних програм, розроблених в академії та запроваджених у життя галереєю мистецтв "Академічна" є знайомство з садибною культурою Слобожанщини минулих часів, відтворення її архітектури у мистецьких творах та їхня популяризація як культурних осередків в академії. Її початок було покладено рік тому поїздкою художників та співробітників академії до Наталівки, де знаходилася садиба

П.Харитоненка. Цьогорічна поїздка до Національного історико-культурного заповідника "Качанівка" була присвячена 160-річчю від дня народження видатного художника І.Ю.Рєпіна. Саме цю садибу, власниками якої була освічена культурна родина Тарновських, і відвідав художник у 1880 р. під час збирання матеріалів до своєї славнозвісної картини "Запорожці пишуть листа турецькому султанові". Саме тут І.Рєпін зробив

замальовки місцевих селян, які стали у нагоді при створенні картин. Архітектурно-парковий комплекс Качанівки займає в історії української культури унікальне місце. Тут бували у XIX ст. поети В.Забіла і Т.Шевченко, історики М.Маркевич і М.Костомаров, композитор М.Глінка, художники О.Волосков, В.Штернберг, письменники М.Гоголь та М.Вовчок. Деякі з них плідно працювали у Качанівці. Зокрема, В.Штернберг написав у цих місцях чимало творів. Багато митців – учасників мистецької акції привабили своєю романтичною історією та довершеною архітектурною формою альтанка. З різних точок зору її написали О.Садовський, О.Яловенко, директор наукового центру академії С.Зеленський. Але архітектурним центром ансамблю є палац, па-

норама якого ефектно розгортається у перспективі центральної алеї. Учасники акції ознайомилися з музейною експозицією. Інтерес викликала кімната художника В.Штернберга, який перебував у Тарновських на літніх канікулах упродовж 1836-38 років. Панорама парку з палацом зі ставу услід за В.Штернбергом приваблює й сучасних художників. Викладач кафедри іноземних мов Р.Милenkova знайшла цікавий мотив з парковою скульптурою. Співробітник академії С.Хвостов ретельно опрацював аквареллю упродовж двох днів архітектурний мотив з аркою. Кульмінацією мистецької акції стала виставка "Біла стін палацу", експозиція з 40 робіт якої розмістилася біля стін палацу і була приурочена митцями до Дня художника. Разом з митця-



Фото Сергія Хвостова



ми милувалися місцевими краєвидами та допомагали в організації питань й наші проєктори – палкі шанувальники мистецтва: В.Нечепуренко, П.Олексенко, Н.Слав'янська, Т.Шулікова. З виставкою "Біла стін палацу" можна ознайомитися у галереї мистецтв "Академічна" та у Петропавлівському відділенні банку "Аваль".



ЕКСКУРСІЇ



УМАНСЬКЕ ДИВО, АБО ПОДОРОЖ У РАЙ

Завдяки підтримці профспілкового комітету співробітники та викладачі академії знову мали нагоду відвідати "перлину Європи" – знамениту Софіївку (м. Умань, Черкаська область), пам'ятку архітектури, ландшафтного та паркового мистецтва, котру ще називають ідеальною комбінацією води, землі, будівель та скульптур. Потрапивши в Софіївський парк, переживаєш найрізноманітніше почуття, починаючи від ейфорії і закінчуючи незрозумілим хвилюванням і смутком.

Чудового вересневого дня ми опинилися біля головного входу у парк, який являє собою дві вежі, створені «за образом і подобою» храму римської богині сімейного

вогнища і вогню Весті. Неможливо залишитися байдужими, побачивши все те, що колись було створено для однієї жінки, на честь якої і було названо це українське диво.

Парк був створений за наказом поміщика Потоцького як подарунок своїй красуні-дружині, грекині Софії Вітте-Потоцькій, наприкінці XVIII – на початку XIX століття.

Про красиву історію кохання, що подарувала світу Софіївку, розповіла екскурсовод – Галина Володимирівна, її розповідь – надзвичайно емоційна, цікава, захоплююча, нас

дуже схвилювала. Сподобалися нам і Єлисейські поля, де на галявинах ясно червоніли суніці, і павільйон Флори – одна з найкрасивіших архітектурних споруд парку, звідки відкривається вид на Нижній став. Посередині ставу височить фонтан у вигляді величезної змії, з пащі якої б'є 20-метровий струмінь. У гроті Щастя ми загадали бажання, які, як нас запевнила екскурсовод, обов'язково збуваються. Усе в парку дивує, вражає – чудові пейзажі, екзотичні рослини, створені людськими руками гrotти, каскади озер, водограї та фонтани. Проте розповіді словами про красу Софіївського

парку неможливо. Це потрібно побачити на власні очі. Верхнє озеро, що називають ще Солодким морем, є найбільшим на території парку. А його прикраса можна назвати Рожевий павільйон, зведений на острові Любові, який ще називають островом Анти-Цірцеї. До речі, у вересні на цьому острові проходили зйомки передачі "Все для тебе". Юнак обрав саме це романтичне, овіяне легендами місце, щоб освідчитися своїй дівчині. Що відповіла йому кохана, я думаю, ми скоро дізнаємося в одному з найближчих випусків телепрограми на каналі "Інтер". У парку багато

екзотичних дерев і рослин, завезених в Україну з усіх кінців світу, а ще він прикрашений статуями грецьких і римських божеств, філософів і поетів. Дотепер збереглися мармурові образи Апполона Флорентійського і Меркурія, Сократа і Евріпіда, Паріса й Одисея, Амура і Венери. Дивися на цей надзвичайно красивий музей під відкритим небом і дивуєшся смаку, винахідливості і невичерпній енергії проєктувальників і будівельників, які створили Софіївський шедевр, що гармонійно поєднав у собі досконалість природи та мистецтва. Ірина КРУГЛЯК, інформаційно-видавничий відділ

ПЕРЕМОГИ

«ШАНС.MODEL.UA» – КРОК ДО УСПІХУ

Напевне, немає такої дівчини, яка з дитинства хоча б трішечки не мріяла стати моделлю. Нишком приміряючи мамині сукні, "позичаючи" мамину косметику, кожна з них уявляла себе зіркою подіуму, яка сяє у світлі софітів. Але що ж потрібно зробити, щоб потрапити до цього світу обраних і стати однією з тих красунь, котрі посміхаються нам з яскравих обкладинок?

На ці та деякі інші запитання ми попросили відповіді володарку титулу "Королева Сумщини", студентку III курсу академії Крістину Дараган. До речі, на роль співрозмовниці ми запросили Крістину ще й тому, що саме вона нещодавно перемогла у відбірному етапі відомого телевізійного конкурсу «Шанс.model.ua», увійшовши до четвірки кращих дівчат Сум-

щини. – **Отже, Крістіно, який, на твою думку, найпростіший шлях стати моделлю?** – Мабуть, перш за все, необхідно твердо впевнитися у своєму бажанні пов'язати життя з кар'єрою моделі, переконатися у наявності відповідних даних і взяти участь у конкурсі, такому, наприклад, як «Шанс.model.ua». А далі все



буде залежати від того, наскільки сильно ти прагнеш реалізувати своє бажання і як ти зможеш привернути до себе

увагу. – **А як же це вдалося зробити тобі на конкурсі? І чи важко це було?** – Здається, що журі помітило мене тільки тоді, коли я показувала свої театральні здібності на сцені театру ім.Щепкіна. Зображуючи маленьку дівчинку, яка радіє дощу, я кружляла по сцені і... впадала. Моя гордість від такої несподіванки, однак, не постраждала, і я продовжувала грати далі. Щодо іншого запитання, то журі, в складі якого були відомі фотографи, дизайнери і навіть Міс України Олександра Ніколаєнко, мало складне завдання: обрати із майже двохсот вродливих дівчат спочатку п'ятьдесят кращих, потім віддати перевагу чотирьом найкращим. Але для нас, учасниць конкурсу, завдання вдалося ще складнішим: перемогти у змаганнях краси і артистизму своїх гідних конкуренток. – **Як бачимо, тобі це вдалося. А за якими критеріями журі відібрало конкурсанток?** – У перший день нас залишили дівчата, які яскраво про-

являли ознаки "стервозності" і поводитися зверхньо. Змагання тривали протягом трьох днів, і за результатами кожного з них нас залишалося все менше. – **Які саме завдання мали виконати дівчата і які з них тобі найбільше сподобались?** – Звісно, проводилися традиційні конкурси, такі, як демонстрація купальників та білизни. Проте організатори «Шанс.model.ua» зуміли здивувати конкурсанток. Так, особисто мені було дуже цікаво виконувати таке доручення журі: потрібно було перекопати випадкового перехожого в тому, що він є нащадком видатного Щепкіна, взяти у нього адресу, номер телефону, відрізати пасмо волосся нібито на експертизу... Найвеселіше те, що люди погоджувалися на це. Запам'яталися мені також зустрічі з актрисою Н.Сумською і участь у справжньому спектаклі в ролі однієї з героїнь. Ну, а найприємніші враження залишив по собі показ шикарних шуб. У ті незабутні моменти я відчувала себе вишуканою леді, і це мені подобалося.

– **Відбір завершився, ти перемогла на даному етапі. Чи уявляєш себе в модельному бізнесі?** – Можна сказати, що я виграла бій, а не війну, адже попереду ще чекає sms-голосування, боротьба із переможницями інших регіональних відборів. Але я налаштована рішуче і просто так здаватися не збираюсь, оскільки я маю на меті посісти чільне місце на українському модельному олімпі. – **Що ж, побажаємо тобі успіхів, Крістіно! Ми всі будемо вболівати за тебе.**

Інна ОСТАПЕНКО, студентка

