

## СТОЛИЧНИЙ АКЦІОНЕРНИЙ БАНК

### ГЕНЕРАЛЬНИЙ ПАРТНЕР

проекту «Сумщина банківська»

-ПАТ АБ «СТОЛИЧНИЙ», єдиний

регіональний банк СУМСЬКОЇ

ОБЛАСТІ

### ■ ПРОДОВЖЕННЯ.

Початок у №8.

СЕРГІЙ ТИХЕНКО

У різний час директорами банку були Коведяев Єгор Єгорович, колезький радник (1898-1909 рр.), Токарський Петро Семенович, колезький радник (1909-1910 рр.), Патрик Петро Миколайович, статський радник (1910-1918 рр.). В 1907 р. для відділення Держбанку було збудовано та відкрито окрему споруду, що збереглася до нинішнього часу і є окрасою м. Суми (нині це Сумський обласний художній музей ім. Н. Онацького).

### Прибуткова робота

Сумське відділення Державного банку приймало вклади, видавало позики, обліковувало векселі, розповсюджувало цінні папери, здійснювало грошові перекази, купувало у населення дорогоцінні метали, обмінювало валюту, забезпечувало тиражними таблицями інші кредитні установи, надавало позики комерційним банкам, кредитним товариствам, сільським громадам, церковним закладам, фізичним особам. Чистий прибуток відділення мав від'ємне значення тільки в складному 1905 р. З 1907 по 1914 р. він коливався щороку в межах 181-367 тис.крб, що свідчило про успішну та при-



Фото 1

# Державний банк

*Провідне місце в наданні фінансово-кредитних послугу нашому регіоні в період до революції 1917 р. належало Сумському відділенню Державного банку, яке було відкрите у 1896 р.*



буткову роботу. При значному обсязі та різноплановості банківських операцій колектив банку був невеликий. Згідно зі штатним розкладом на 1914 р. він складався із 18 осіб, зокрема, в розрахунковому відділі в 1914 р. працювало 7 осіб, за рік вони опрацювали 5 тис. документів на загальну суму 198 млн крб. Послугами банку користувалися: цукрозаводчик-мільйонер П. І. Харитоненко, граф О. В. Капніст, предводитель сумського дворянства І. Д. Траскін та інші відомі особи.

### Чоловіча професія

На фото 1910-х років (фото 1) зображено групу службовців Сумського відділення Держбанку. В центрі - керуючий відділенням Петро Патрик. Підкреслено поважні пози, акуратність та охайність одягу відзначають серйозність такого заходу, як групове фото. Мода того часу в фінансовому та діловому середовищі підкреслює ще одну деталь: всі чоловіки носять вуса найрізноманітніших форм та конфігурацій. Трагічні та неоднозначні події 1917 року перевернули звичні устої суспільства.

На фото двадцятих років зображено колектив того ж Сумського відділення, але вже радянського Держбанку. Як бачите, зовнішній вигляд місцевих банкірів суттєво змінився (фото 2).

Робота у фінансово-кредитних установах вважалася пріоритетною для чоловіків. У системі Державного банку жінкам працювати було заборонено, дозвіл на роботу на окремих посадах вони отримали лише в період Першої світової війни в зв'язку з мобілізацією значної кількості чоловічого населення на фронт. Дружини та дочки банкірів знаходили своє покликання в різноманітних громадських та благодійних організаціях. З патріотичних міркувань у період Першої світової війни при Державному банку було зорганізовано діяльність Дамського гуртка для надання допомоги воїнам та їх сім'ям. Подібні гуртки виникли вперше під час російсько-турецької війни (1877-1878 рр.) Надалі були трансформовані в російське Товариство Червоного Хреста.